

انطلاقاً من مبدأ الشفافية التي ينتهجها مصرف ليبيا المركزي للتفاعل مع المواطنين والرد على استفساراتهم وتساؤلاتهم مباشرة عن طريق المصرف المركزي ودون الانجرار خلف بعض الأخبار التي يتم تداولها في بعض الأحيان بطريقة خاطئة ووفقاً لمصادر غير مسؤولة .. عليه يمكنكم استخدام البريد الإلكتروني التالي :

mediaoffice@cbl.gov.ly

من أجل التواصل معنا والتفاعل معكم وعاشت ليبيا حرة

مجلس إدارة ليبيا المركزي يعقد سلسلة اجتماعات بمدن شرق ليبيا

ص 3

الخصائص الكيميائية والميكانيكية للعملة الجديدة

ص 9



أبوقناس: النفط لا يصنع فرص العمل والخدمات والزراعة أنجع الحلول للبطالة

ويرى الخبراء الاقتصاديون أن وضع استراتيجية تسويق جديدة، تركز على تحسين التعبئة والتغليف وتقديم منتجات نهائية أكثر جاذبية، جنباً إلى جنب مع بحث تعزيز وسائل تسويق حديثة، تلي معايير الأسواق العالمية، سوف تعزز صادرات المنتجات الزراعية، وتبعاً لذلك تحقيق نتائج ذات أثر اقتصادي إيجابي.

ومن جانب آخر تؤكد نتائج دراسات أجرتها مجموعة من الخبراء المحليين والدوليين، بالتعاون مع منظمة السياحة العالمية، أن نحو 230 ألف فرصة عمل من المتوقع توليدها في مجال السفر والسياحة في ليبيا، إذا ما تم استكمال مخطط التنمية السياحية -2025، برفع القدرة الاستيعابية للفنادق ومراكز الإيواء السياحي إلى 100 ألف غرفة، ما يعزز فرص البلاد التي تمتلك مقومات طبيعية وثقافية تميزها عن غيرها من دول الإقليم لاستقطاب 4.6 مليون سائح سنوياً، وتبعاً لذلك رفع مساهمة قطاع السياحة إلى 6 بالمائة في إجمالي الدخل الوطني.

وعلى جانب آخر أشار أبوقناس إلى سعي ليبيا لخفض الاعتماد على إيرادات النفط الذي يشكل نحو 90 بالمائة من صادرات البلاد، فيما أعلن أن الاقتصاد الليبي سيعتمد بشكل كبير على القطاع الخاص الذي لا يتعدى حجم نشاطه حالياً نسبة 5 بالمائة من النشاط الاقتصادي مقابل 95 بالمائة للقطاع العام الذي عجز عن تقديم خدمات جيدة، مفتتحاً باب الفساد، وأوضح بوقناس أن ليبيا لديها قدرات متميزة لتصدير الأسماك والزيت والتمور.

وتوجه ليبيا إلى تنشيط الاستثمار في مواردها الطبيعية، بغية التأسيس لانطلاق اقتصاد متنوع، سيرتكز على السياحة، والزراعة، وكل المجالات الأخرى، بما في ذلك المنتجات الزراعية التي كانت أحد أهم الأنشطة الاقتصادية الرئيسية في البلاد قبل اكتشاف النفط عام 1958، مع نحو 80 في المائة من السكان المنخرطين في العمل بالزراعة أو تربية الحيوانات عام 1950، وانخفض هذا المعدل تدريجياً إلى أن وصل بحلول عام 1999 إلى 18 في المائة فقط.

أكد وزير الاقتصاد الأستاذ مصطفى أبوقناس على أن الحكومة بصدد مراجعة كل القوانين والقرارات المنظمة للنشاط الاقتصادي، في ليبيا، وستصدر اللجان الخاصة بمراجعتها تقريرها في القريب العاجل، تمهيداً لتحويله إلى برامج عمل، تعزز الاتجاه نحو تنويع مصادر الدخل الوطني، والتحول إلى الاقتصاد الخدمي والانتاجي، والاعتماد على مصادر جديدة بديلة للنفط المعرض لاضطرابات الأسواق العالمية.

وتذهب التقارير إلى توسيع أنشطة القطاعات الخدمية والزراعية، والاستثمار في قطاع السياحة والزراعة والصناعة، سيضاعف الحلول الناجعة لخلق أكبر قدر من فرص العمل، وبالمقابل خفض معدلات البطالة التي سجلت نسبة 20 بالمائة قبل الثورة، من خلال دعم الصادرات وتنمية السياحة. وقال أبوقناس إن النفط يصنع المال، ولكنه لا يصنع فرص عمل، مؤكداً على صعوبة تحديد نسبة مئوية لما يمكن أن تشكله القطاعات الاقتصادية من نسبة الدخل الليبي في المستقبل.

مفتتح

المقريف الصورة والواقع

الآن وبعد استقالة (رئيس المؤتمر الوطني) الأستاذ الدكتور محمد المقريف، يتسنى لي كمواطن محابذ أن أعبر من موقف شخصي لطالما كان ملازماً لمسيرتي الوظيفية، فيحكم تخصصي المالي كانت تربطني علاقات مع موظفي ديوان المحاسبة بينغازي، وكنت دائماً حين النقاش معهم يذكرهم الدكتور بكلمات الشكر والثناء والقيادة الواضحة والصريحة والقدرات العلمية المتميزة في مجال الرقابة المالية العامة، لقد أصبح الدكتور منذ ذلك الحين جزءاً من ذاكرتي، وأصبحت أتتبع أخباره بإعجاب كبير كونه تمرد على النظام وأدرك ميكراً عدم امكانية التعايش معه، فأنشقت عنه باحثاً على أنسام حريته في مكان آخر، ومن العجيب أنني وخلال عملي السابق (بمشروع النهر) كنت أبحث عن دليل يساعدني في مراجعة العقود الانشائية فإذا بصديقي من ديوان المحاسبة يفيديني بأن أحسن دليل موجود بالديوان قد تم إعداده بمعرفة الدكتور عندما كان رئيساً للديوان، وقد استلمت فعلاً نسخة منه، حيث فوجئت بمستوى الدليل ودرجة أهميته كإسلوب عمل ودليل للمراجعة الميدانية والمكتبية، استلمت دليلاً آخر في نفس الفترة أعده وكيل الديوان في ذلك الوقت ويدعى (الحبوش) يتعلق بالمكاتب الاستشارية فكانت فعلاً في حالة ذهول من المستوى الرفيع في الإدارة والأداء الذي كانت عليه بلادنا، ومنذ ذلك الحين وشخصية المقريف أصبحت جزءاً من خيالي دون سابق معرفة حتى بزوغ ثورة 17 فبراير، حيث تشرفت بلقائه لأول مرة في فندق المهاري قبل رئاسة المؤتمر الوطني العام، حيث تعرفت عليه بشكل سريع وكان الانطباع الأول معززاً لصورة الذاكرة فأريت تواضع جم وإطلاقة لطيفة معبرة وملاحج جادة تعكس إمكانيات وقدرة قوية على مواجهة الواقع وظروفه، تكرر بعد ذلك اللقاء فكان استكمالاً لصورة مثالية لمجاهد استطاع ويحق أن يكون المنتصر الأول على نظام تمرد عليه في بدايته ليكون ويحق رئيس المؤتمر الوطني العام المنتخب بإرادة الشعب الليبي.

هذا الفارس المغوار الذي امتطى حصان الغربة سنين طوالاً وقاد الجبهة الوطنية لانقاذ ليبيا، وكتب المؤلفات في ايضاح حقيقة النظام وفساده، وتكبدت جبهته شهداء عظام عطروا بدمائهم وكر الشيطان، وتعرض شخصياً لمحاولات عديدة في اطار سياسة الترغيب والترهيب التي كان يقودها زبانية النظام انتهى به الأمر بعد الانتصار العظيم للشعب الليبي أن يكون مضطراً للاستقالة حتى لا يكون ضحية لقانون العزل السياسي، حقاً لقد صدق المولى عز وجل عندما قال « إنما الحياة الدنيا لعب ولهو.... فتحية لهذا البطل المغوار، وهذه القامة العملاقة، أعذر جهلنا بمعرفة الرجال.

حفظ الله ليبيا شامخة آبية

مميزات أمنية عالية ومواصفات فنية حديثة

العملة الجديدة تخفض 55 بالمائة من الأسعار

قال نائب محافظ مصرف ليبيا المركزي علي حبري إن إصدار العملة الجديدة كان حصيلة عمل كبير وضخم، لاختيار التصميم من بين 135 عرضاً، وتم اختيار التصميمات التي تعكس وحدة الوطن وانتماءاته والرموز المختلفة من جنوبه وشرقه وغربه، وتمت الاستعانة بأحدث الطرق في عملية المناقصة والممارسة، أسفرت عن توفير 55 في المائة في الأسعار.



أحجية البراميل !!

ص 04

نعم لقانون العزل السياسي... ولكن !!

ص 05

مومياء الفتاة من الجغبوب إلى السرايا الحمراء

ص 07

حق الرد مكفول :

ما كان حديثاً يفترى ..!!

رداً على ما نشر بصحيفة مصارف العدد "13"

د. فتحي خليفه عقوب

هو ما تؤدي إليه من غايات ومقاصد. بالأساس ليس هذا مجال النقاش والبحث، لكنه الإقحام والتشتيت في غياب بوصلة ورؤية واضحة، ولم نسمع بمثل هذا الكلام حتى من قبل الملاحدة وغير المسلمين، ولم نعهده إلا في ثقافة الطاغية المقبور الذي اعتبر كلمة "مصرف إسلامي" تعني بالضرورة أن المصارف الأخرى "كفرية" متناسية - لفرط جهل - أن المؤسسات نفسها لا يعقل وصفها بذلك وإنما توصف به المبادئ واللوائح والنظم والمعايير النافذة من خلالها.. سادساً: أما قول الكاتب: "ليس من العيب على هذه المؤسسات التي تسمى نفسها بالمصارف الإسلامية أن تتعامل مع زبائنها بما يزيد في الواقع عن الفوائد المصرفية المعتادة بينما تتعامل هي مع المؤسسات المصرفية العالية بالشروط نفسها... ثم تكذب على عملائها وتقول أن ما يدفعونه هو حصة "المصرف الإسلامي من الأرباح التي يحققها الزبون من تلك المعاملة..." بداية، ناقض الكاتب نفسه: فاعتبر ضمناً بأن وصف المصارف نفسها بالإسلامية مُبرّر ومعقول بعد ما أنكره جملة وتفصيلاً، إذ عاب عليها هنا الكذب بأن تُخبر بخلاف ما تعلم. لأنه أمر يخالف مقتضى ذلك الوصف "الإسلامية"، فظاهرٌ من كلامه بأنها إن لم تكذب فستكون جديرة بهذا الوصف الذي يعني أنه لا ينبغي لها أن تمارس الكذب والغش... ألغ من المعايير الشرعية، وهو المطلوب إثباته!! فنزيد عليه نحن بأنه يستلزم أيضاً أن لا تمارس صوراً أخرى من المحرمات، على رأسها أخذ الربا واعطائه، استغلالاً لأموال المودعين، لتحقيق أرباح كبيرة لصالحها، بينما هي لا دور لها إلا أن تأخذ من طرف بفاائدة ربوية أقل، لتقدم لطرف آخر بفاائدة أكبر.. هذا كله رغم أن معظم المصارف الليبية لم تعط المودعين أية عوائد، بل هي تجني عوائد أموال المودعين من المصرف المركزي زحتكرها لنفسها! أما الحادثة التي سردها الكاتب، فهي أولاً حادثة عين، لا يمكن تعميمها على كل المصارف الإسلامية، وما جهله الكاتب منها أكثر بكثير مما علمه، ونحن نعرف عشرات من تلك المصارف لم تمارس هذا النوع من الكذب الذي يتحدث عنه! سابعاً: يقول: "كيف تكون الفائدة حراماً إذا كان الهدف منها هو دفع الضرر عن أموال المودعين أو تخفيفه على الأقل؟" فإجابته - هكذا وردت - تذهبون!!؟! أسننا نقراً قول الله تعالى (فلكم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون) ... وإذا كان الله تعالى يقول في كتابه يريد بنا اليسر ولا يريد بنا العسر، فلماذا يعتقد بعض الشيوخ المسلمين علينا حياتنا بفتاوى ظالمة وباطلة ولا تراعي واقع الحال وحاجات المسلمين". هنا أضاف الكاتب تفسيراً جديداً وفلسفة أخرى للفائدة، حيث اعتبرها درء للضرر أو تخفيفاً له، وكان المصارف الربوية التي تنتشر في أرجاء العالم إنما دفعها لعملها هو درء الأخطار التي تهدد أموال المودعين، وهي لا تعرف مبدأ المشاركة في الخطر على الإطلاق ولا تعترف به إطلاقاً. فلو جئنا نسترجع من ذاكرة أيام الدراسة في كلية الاقتصاد لنستعيد بعضاً من تفسيرات الفائدة، سنجد - مثلاً - أبو الراسمالية "ادم سميت" الذي لا يفرق بين الفائدة والربح! فيعتبر الفائدة ثمناً لاستخدام رأس المال الناتج عن تضحية ادخارية (حقيقية)، ونجد "مارشال" يوافقه "سينيور" يعرفان الفائدة على أنها "السعر المدفوع في السوق لاستعمال رأس المال"، من جانب آخر يعرفها التجديدي "كينز" في نظريته الاقتصادية العامة، بأنها "مكافأة التخلي عن السيولة"، في حين يرى "فيشر" في كتابه "نظرية الفائدة" أن معدل الفائدة هو "ثمن عدم الصبر على إنفاق الدخل وفرصة الاستثمار... أي أنها ثمن لإقراض النقود؛ فالفائدة تدفع ثمناً لتخلي الناس عن الأكتناز، وسعر الفائدة هو المكافأة الطبيعية؛ وهذا أشهر تبريرات الفائدة لدى الاقتصاديين الكنديين، إلا أن هذه النظرية المعتمدة لديهم، ناقضت نفسها مراراً، ولعل أبرز ما أخذ عليها هو أن الفائدة لن تحصل على غرار سعر الفائدة، وذلك من خلال عائداً مجزياً - يظهر لك أن قول الكاتب بأنها لغير الضرر فهو تفسير أبعد من الخيال! -، أما إذا بلغ سعر الفائدة حده الأدنى - كما هو الاتجاه العام لهذه النظرية ذاتها - فإن تأثيرها سيكون بعكس المطلوب؛ حيث يزداد التفضيل النقدي وتقل الرغبة في التخلي عن السيولة، كما أنه ليس بالفائدة وحدها يحصل الناس على التخلي عن الأكتناز، بل هناك وسائل أخرى أكثر جدوى وأقل كلفة ولا تتضمن تأثيراً جانبياً حاداً على غرار سعر الفائدة، وذلك من خلال توفير فرص استثمارية ملائمة، تقوم على مشاركة عادلة، وتدر أرباحاً مجزية لكافة الأطراف، مما يدفع بقوة إلى تفضيل الاستثمار والتخلي عن الأكتناز بالكلية!! وهذا هو بيت القصيد وجوهر الصيرفة الإسلامية ونُبها، الذي حجه عن البعض إما جهلهم بالصيرفة الإسلامية وأسسها، أو استحضارهم لصورة التعامل القائم في ليبيا المنحصر في منتج الربحة تحديداً، واللافت في الأمر أن "كينز" صاحب النظرية وأحد أعمدة الراسمالية نفسه يرى في نظريته الاقتصادية العامة المشار إليها ويُسلم بأن معدل الفائدة في مجتمع حسن الإدارة يمكن أن يكون صفراً!!.. وهذا ما اعتمد عليه من عرفوا بـ "الكنزيون الجدد" حتى الأزمة المالية العالمية الأخيرة في 2008م. إذن نجد الكاتب يضيف لنا بُعداً إنسانياً آخر لم نعرفه مسبقاً، ولم نعهده في المصارف الربوية التقليدية؛ حيث ذكر بأن الفائدة إنما تعطى لدرء الضرر عن أموال المودعين؛ مما يعني أن تلك المصارف الربوية تمارس دوراً خيرياً وإنسانياً!! وتقدم خدمات حفظ أموال المودعين، بل وتعوضهم عن خسارتهم من مرور الزمن، فهذا تبرير أن أمكن التسليم به في حال إعطاء المصرف الفائدة القليلة لأصحاب الأموال، فكيف يمكن تطبيقه على جانب أخذ المصرف للفائدة الكبيرة من المقترضين!! ولما نرى المودعين يهربون منها ويضرون ويعتبرونها سبباً لازمة لهم الاقتصادية التتالية!!.. أخيراً، نقول وبكل جرأة؛ ماذا ستصلح المصارف الربوية يا ترى وهي ما جلبت على الشعوب والأمم إلا الخراب والدمار والأزمات والمعضلات!! يقول الخبير الاقتصادي د. محمد عمر شاذلي في كتاب "نحو نظام نقدي عادل" عن أضرار الفائدة على النشاط الاقتصادي: "إن الفائدة مؤذية سواء كانت مرتفعة أم منخفضة؛ فإذا كان معدلها مرتفعاً عاقبت أصحاب المشروعات، وأعاقبت الاستثمار والتكوين الرأسمالي، وأدى هذا في النهاية إلى هبوط الإنتاجية وفرص العمل ومعدلات النمو. وإذا كان معدل الفائدة منخفضاً كانت عاقباً للمُدخرين، ولاسيما الصغار منهم، وساهمت في تفاوت الدخل والثروات، كما أضعفت اقتراض القطاعين العام والخاص من أجل نفقات الاستهلاك، وولدت ضغوطاً تضخمية، ونشطت الاستثمارات غير المنتجة وعمليات المضاربة، وأدت إلى الإفراط في التكنولوجيا المستغنية عن العمال، مما يزيد من معدل البطالة". هذا وبالله تعالى التوفيق، وسعدو لموضوعات أخرى، قد تخدم هدف توضيح الصورة للضراء الكريمة، وتنبؤ به بالصيرفة الإسلامية، والفرق بينها وبين الصيرفة التقليدية التي تقوم على أساس الفوائد الربوية، ومن الموضوعات التي سنتطرق إليها بحول الله وقوته: 1. الفوائد الجوهريّة بين الصيرفة الإسلامية والصيرفة التقليدية. 2. الفائدة المصرفية: دراسة شرعية اقتصادية. 3. الفرق بين الفائدة الربوية، والمرابحة الإسلامية. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

شركات جديدة وتوفير تمويل أرخص من التمويل التقليدي الذي توفره المصارف لمشاريع البنية الأساسية". فهاهم بأطربة المال الغربيون يعلنون عن رغبتهم في المصرفية والمالية الإسلامية، التي يريد أن يزهدها فيها بنو جلدتنا! هل إيثارا لأولئك بالغنم والمنافع أم حرصاً على ديننا من سوء التوظيف لأغراض ساسية يا ترى!!؟ وبحسب التقارير منها تقرير "بيتك" للأبحاث وغيرها، ستبلغ أصول الصيرفة الإسلامية ترليون ونصف بنهاية العام الحالي، وبالتالي رأت بريطانيا ضرورة المنافسة على حصتها من تلك السوق الواعدة، لاستقطاب أكبر قدر من هذه الأصول، علماً بأنها تستضيف حالياً أكثر من 25 شركة تمويل إسلامي حسب تقرير "وورلد ريبورت"، منها بنك "لندن والشرق الأوسط، وبنك "البريطانيا الإسلامي"، الذي تأسس في عام 2004، رغم ما على التجربة البريطانية من ملاحظات وما أخذ، نظراً لبعض الممارسات المتبعة المخالفة لقرارات الجامع الفقهية المعتمدة، كالسماح ببيع العينة والمرابحة العكسية والتحويل بالصكوك المدمجة والتداول باسم الشركات التي تشوبها شبهة الربا، والتي أخذت نسخاً عن تجارب مختلف حول شرعيتها، إلا أن وجود نافذة تمويل إسلامية في نحو بريطانيا وكندا وأمريكا يبقى أفضل من الاعتماد على القروض والفائدة الربوية المحرمة بالتأكيد. فهل كانت المملكة المتحدة تستغل الدين الإسلامي أيضاً؟ أم أنها تدعم القاعدة والجماعات الإسلامية التي سردها علينا الكاتب، وربط بينها وبين الصيرفة الإسلامية!!؟ ثانياً: اعتبر الكاتب كل ما سبق ذكراً من المزيغ غير المتجانس، والأسماء والمصطلحات اعتبرها جميعاً "بدعة دخيلة على الدين الإسلامي"، حيث - حسب رأيه - "لم ينتم النبي الكريم وأصحابه إلى أي من هذه التنظيمات والجماعات، ولم يعتنقوا أيًا من أفكارها المنطرفة التي يتم الترويج لها اليوم من قبل الجماعات والتنظيمات باسم الإسلام!!؟ هنا: تمنينا لو قدم لنا الكاتب أولاً تعريفاً مبسطاً للبدعة التي يقصد! لندرك كيف بنى حكمه وتبديعه للصيرفة الإسلامية وللمصارف الإسلامية أو لغيرها، قد تستعفا المعلومات المتوفرة بانطباق هذا الوصف على بعض الأطراف المذكورة، إلا أن عملية التحديد بين المتباينات والمختلفات شكلاً وموضوعاً، منعت من عثوره على تعريف واحد قديم أم حديث يخدم حكمه المتهوي بأن كل هذا من "البدعة". إن البدعة "مصطلح شرعي" وهي في أبسط تعريفاتها تعني: "الطريقة المخترعة في الدين التي قصد بها مضاهاة الطريقة الشرعية تعبدًا لله تعالى... فكان على الكاتب تنزيل حكمه بالتبديع من خلال هذا المعيار، أو أن يجتهد بوضع معيار أشمل لبيتسج لكل الأطراف والجهات والمؤسسات والمنظمات التي أوردها ولا قاسم بينها! لنستطيع تأييده أو معارضته بعد ذلك.. فكان خرياً بالكاتب أن يحترم التخصص، وأن يرجع إلى أهله علّه كفانا وكفى نفسه مؤنة النقاش في هذا أساساً.. ثانياً: لم يعرف النبي عليه الصلاة والسلام ولا صحابته الأبرار شيئاً اسمه مصرف أو بنك كما لم يعرفوا شيئاً اسمه دولار أو يورو أو وين... ولا ودائع مصرفية ولا قروض... الخ!! إن مجرد السرد التاريخي الذي ذكره الكاتب هنا لا يضيف شيئاً، لكنني قد أضيف للكاتب أن الفقه الإسلامي يفرق بين المقاصد والوسائل، كما يفرق بين الغايات والاليات، ولم يفض يوماً ضد العلم ولا يتنكر للجهود الإنسانية أيًا كانت، ولا يضع أغلالاً ولا إصراراً، بل ينظم الحياة بما يكفل حقوق الجميع، ويحقق المصلحة العامة لا لفئة دون أخرى، ولهذا عندما جاء النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة وجد الناس يسلفون في السوق، لم يُلغ تلك المعاملة، وإنما نظمها فقط، وقال لهم في السلف - مثلاً - (من أسلف فيلسف في كيل معلوم ووزن معلوم إلى أجل معلوم).. فالإسلام لديه حزمة مبادئ وأحكام ثابتة يجب أن تخضع لها الحياة عامة، بغض النظر عن الوسائل والأدوات التي تتوصل إليها البشرية في أمور دنياها، ولا يقف الإسلام حجر عثرة أمام التطور كما لم يخالف حكماً من أحكامه الربانية، ففي صحيح مسلم عن موسى بن طلحة عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم مرّ في المدينة على قوم يؤبرون النخل فقال: "لو لم يفعلوا لصلح له" فامتنع القوم عن تلقح النخل في ذلك العام ظناً منهم أن ذلك من أمر الوحي، فلم يُنتج النخل إلا شيصناً - بلحا غير ملقح مرّ الطعم لا يؤكل - فقال: "ما أظن يعني ذلك شيئاً". ثم قال: "إن كان ينفعهم ذلك فعلوا، فإني إنما ظننت ظناً فلا تؤاخذوني بالظن، ولكن إذا حدثتكم عن ذلك شيئاً فخذوا به" (وفي رواية أخرى صحح عنه أنه قال لهم: (إنتم أعلم بأمور دنياكم)، فلا حاجة بنا لاستعراض ما كان موجوداً مما لم يكن في عهده عليه الصلاة والسلام، لأنه ليس من موضوعات الفقه الإسلامي، وإنما موضوعه هو تكييف كل المسائل والمستجدات المعاصرة وفق القواعد والضوابط والأحكام الشرعية الناتجة في دين الله تعالى، أما الآليات والأدوات للمباح من المقاصد والغايات، فليست موضوعاً يستحق حتى النقاش. رابعاً: فلماذا فحّم الإسلام إقحاماً غير علمي ولا منطقي في أمر من أمور دنياها لا علاقة له بأركان الإسلام الخمسة ولا بالحلل والحرام البين... وتغير الأسماء الصحيحة للأشياء بأسماء مزيفة وهو ما يُعتبر في الواقع نوعاً من الغش الذي حرّمه الإسلام، ثم نُستبدل عبارة "الفائدة" بعبارة "المرابحة" بعد أن نُزِد قيمتها أي تزيد التكلفة على المسلم، ثم نسمي المصرف الذي يقوم بذلك الغش بالمصرف "الإسلامي". هنا، نسأل الكاتب: هل أنزل الله تعالى كتابه وأرسل رسوله إلا لتتغير حياة الناس وفقاً لما يريد الله تعالى وإرضاء لعباده الذين خلقهم!!؟ فكيف يستعمل ذلك دون أن يكون له حيز ولا إقحام لأنها كلمة لا تليق بدين الله تعالى وشرعه - في حياة الناس، بل ليكون حكمه باتاً ونهائياً، وهذا وحيه وقولته وقوله نبيه عليه الصلاة والسلام، جهله من جهله وعلمه من علمه، مُشاعاً للجميع يمكن الاطلاع عليه، فإن كان من أهل الاجتهاد والنظر فله أن يستنبط منه الحكم الشرعي، وإن لم يكن كذلك فعليه أن يسأل أهل الذكر في ذلك (فأسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون)... فغلبنا: إن نسبة المصرف أو البنك إلى الإسلام أو إذن تعبير لغوي "خاطئ" كأن تقول الطائرة الإسلامية أو السيارة الإسلامية أو حامله الطائرات الإسلامية أو الفيتامين الإسلامي أو الكمبيوتر الإسلامي إلى غير ذلك...! بعد إقحام الفقه هاهو الكاتب يدخل على اللغة، ويُعتبر المصطلح الذي تداوله للعالم بأسره شرقاً وغرباً، مسلمون وغيرهم، "الصيرفة الإسلامية" أو "Ban-king" التي علمه خطأ في اللغة!! والأدهى من ذلك أن يقر هذا المصطلح الذي يشير إلى علم البنية والمصرفية الموقفة للشرعية الإسلامية باجماع الخبراء والتخصصين، بمصطلحات مغايرة تماماً وخارج إطار الموضوع ولا وجه شبه بينها، كالأجهزة والطائرات والعقاقير وغيرها، لأن الآلات والأدوات الموصلة إلى مقاصد وغايات وتحقق حاجات إنسانية أباحتها الشرع، مأمور بها ويعتبر تحصيلها فرضاً على الكفاية، يأثم المسلمون جميعاً إن لم يصنعوه، وبالتالي فهذه الأدوات والوسائل منصوص على إباحتها، من خلال التنصيص على إباحة الغايات التي تؤدي إليها، ولماذا لم يمثل الكاتب بالخمر الإسلامية، ربما المنزوعة الكحول مثلاً!! أو نحو ذلك!! فمن غير المعقول أن توصف هذه الآلات والأدوات والأجهزة والمخترعات بذاتها بكونها إسلامية أم غير إسلامية، وإنما الذي يوصف

في مقاله بعنوان "هل كان حديثاً يفترى!!؟" على صحيفة مصارف المنشور بتاريخ 12 رجب 1434 الموافق 22 مايو 2013م، افتتح السيد إبراهيم الهنقاري كلامه بأمرين: الأول: أن ما أورده إن هو إلا اجتهاد ورأي؛ متناسياً أن للاجتهاد في أي باب من أبواب العلم والمعرفة أدواته ومتطلباته، والألا لا يجتهد من شاء فيما شاء، ولقال من شاء ما شاء، وفي الحديث المبارك المتفق عليه يقول المصطفى صلى الله عليه وسلم: (إذا حكم الحاكم، فاجتهد وأصاب، فله أجران. وإذا حكم، فاجتهد فأخطأ، فله أجر واحد) فحصول الأجر في حالتي الإصباة والخطأ في الاجتهاد، يتوقف على توفر آله، أي أن يكون الحاكم المجتهد أهلاً للاجتهاد فعلاً، حائزاً لأدوات الاجتهاد فيما حكم فيه، أما من اجتهد وحكم دون توافر أدوات الاجتهاد لديه فلا حظ له في أجر الاجتهاد الخطأ بل هو أثم وإن أصاب، لتركه الأخذ بالأسباب!! الثاني: عوّل الكاتب في نهاية الأمر على النية! مبرحاً بأن نيته ومقصده هو الإصلاح! عل ذلك يشفع له زلة قلم أو كيو، غافلاً عن أن حسن النية لا يغني عن خطأ الأسلوب وإهمال الوسيلة الموصلة إلى الغرض النبيل، إذ النية الحسنة تستلزم الأخذ بالأسباب، بسلك طريق صحيح، والألا فهو مقصّر لا تشفع له نية. فيتبين بذلك أن محاولة الكاتب التمسك وراء حسن النية وحرية الاجتهاد والتعبير عن الرأي! وطلباً للسلامة من الرد والتعقيب! ترجو السلامة ولم تسلك مسالكها (نية)!! * * * إن السفينة لا تجري على اليبس (سبب) هناك ستن وستن، وأسباب مقدمات يجب سلوكها للوصول إلى نتائج منطقية وأوتاسيس حقائق علمية، وما تبرير الكاتب بهذين الأمرين - النية وحرية التعبير عن الرأي - اللذين افتتح بهما إلا محاولة لإزام للقراري بداية باحترام ما اعتبره "رأياً" في إطار "الرأي والرأي الآخر" والفرق جد ظاهر. بطبيعة الحال، لا اعتراض لأحد على هذه الأطر العامة، وإنما الاعتراض على ما اعتبره الكاتب رأياً بالأساس، بينما هو مقترق للسند والمستند، ولم يبينه لا على ينية ولا برهان علمي ولا واقعي، بحيث يصير قابلاً للنقاش، فيقبل منه أو يرد عليه، بل أضاف الكاتب إلى كلامه حزمة من التفتيقات، زادت الطين بلة، كأن الأولى به أن لا يخوض فيها ابتداءً، ولا يستعجل بالحكم فيما لا يعلم انتهاءً! مما جعله يأتي بالعجائب من القول، وكان الأولى به أن يسأل أولاً قبل أن يحكم، فقد قال الحبيب المصطفى عليه الصلاة والسلام: (إنما شفاء العي - المرض - السؤال). إن ما اعتبره الكاتب فكرة واجتهاداً أو تعبيراً عن الرأي وحرية، لا صلة له بالعلم ولا بالمهنية ولا بالكتابة، صحفية كانت أم غيرها، فالكتابة الصحفية لا ينبغي أن تقتصر على المسائل العلمية وتقلب حقائقها، لأنه إهدار للقيمة العلمية، وخلق للأوراق تحت غطاء "التعبير عن الرأي" أما غياب المنهجية والموضوعية - باعتبارهما وسيلتا توصل إلى الحق، لا ينبغي تأسيس فكرة أو بناء رأي دون مراعاتهما - فحدث ولا حرج! بل كثير من كتابنا المسيئين للأسف لا يفقهون حتى معناها فضلاً عن تطبيقها أو الالتزام بها، وكما قيل. وسأسر بعض تلك الشطحات مقبسة من كلام الكاتب كما هي، ثم أتبعها بمناقشة بسيطة تكشف وهن كل منها، بما يؤكد أن ما ورد ليس له صلة بالأفكار، ولا بالرأي الذي طالبنا باحترامه، وذلك على النحو التالي: أولاً: جمع الكاتب متناقضات ومختلفات ومتعددة ومتقابلات لا جامع بينها ولا رابط ووصفها بأنها استغلال للدين الإسلامي لتحقيق أهداف سياسية! ومنها حسب تعبيره: المصارف الإسلامية - الجماعات الإسلامية - الإسلام السياسي - الإخوان المسلمين - أنصار الشريعة - حزب الله - حزب التحرير الإسلامي - القاعدة - جماعة بوكو حرام - الجماعة الإسلامية المقاتلة - وغيرها من التنظيمات التي تنسب نفسها للإسلام! تقول للكاتب: طالما اعتبرت الصيرفة الإسلامية استغلالاً للدين، فهل مصرف ليبيا المركزي، أو المؤتمر الوطني العام في ليبيا هما أحد أولئك المستغلين للدين لأغراض سياسية، حين قررا دعم مشروع الصيرفة الإسلامية!! وإن كانا كذلك فلما لم تسردهما في القائمة، أم أنها تضحية حسابات أخرى، ليس المركزي ولا المؤتمر بل ولا الصيرفة الإسلامية طرفاً فيها!! أم هل يا ترى صندوق النقد الدولي هو الآخر، الذي عرض خدماته ودعمه في مجال الصيرفة الإسلامية وإصدار الصكوك الإسلامية هو الآخر يستغل الدين الإسلامي لتحقيق أغراض سياسية أو غيرها!!؟ ومن وراء البنك الدولي، وغيرها من المؤسسات الدولية المالية المتخصصة والتي تقدم الدعم الفني في مجال الصيرفة الإسلامية، وعرض خدماتها على مصرف ليبيا المركزي والمصارف التجارية الليبية، هل هي الأخرى لها أهدافها السياسية!!؟ ثم ما الرابط أو العلاقة المباشرة أو غير المباشرة بين مؤسسات الصيرفة الإسلامية والتأمين الإسلامي وبين الحركات أو الجماعات التي سردها الكاتب!!؟ التي بعضها فعلاً إسلامي يسعى لتحقيق أهداف وغايات إسلامية، وبعضها مصنوع لتشويه الإسلام والمسلمين، وهي تجمعات بشرية ذات أهداف جد مختلفة عن أهداف المؤسسات المالية التي تلتزم المعايير الشرعية في تعاملاتها!!؟ قام الكاتب بحشد كل هذه التناقضات ظناً منه بأن حكم بعضها سينتقل إلى الأخرى بالمجاورة، وبالتالي من عرف - مثلاً - تنظيم القاعدة أو بوكو حرام أو غيرها، سيسحب حكمه ذلك على كل ما ذكر!! وهذا أسلوب لا يمت للكتابة ولا للأمانة العلمية ولا للمنهجية بصله.. بل إن هذا يُبطل دعوى حسن النية والإشارة إلى الإصلاح الذي أشار إليه في مطلع حديثه، فالإصلاح له طرقه وأساليبه وليس بالإقحام والإفتراف والدعاوى المجردة يكون الإصلاح.. وبناء على أساس الكاتب، وتأسيساً على النظرة الموضوعية للصيرفة الإسلامية، كان يلزمه أن يذكر ضمن الحشد الذي حشده في قائمة مُستغلي الدين الإسلامي، تلك الدول الداعمة للصيرفة والمالية الإسلامية، فهناك ما ليزيا الرائدة في هذا المجال التي مضى على تشيبتها مشروع الصيرفة الإسلامية أربعة عقود تقريباً، ومن ورائها السعودية والبحرين والإمارات وقطر واندونيسيا وسنغافورة، بل هناك أيضاً بريطانيا وفرنسا، واليونان والولايات المتحدة الأمريكية، فهذه كلها دول قننت للصيرفة والمالية الإسلامية بشكل عام ومارستها عملياً!!؟ فلم تستطع من القائمة!!؟ هل لأنها ستظهر التناقض الكبير في المزيغ الغريب الذي حشده الكاتب!! لكن العدل والإنصاف وهما صنو الإصلاح الذي رفع شعاره بداية ولزماته بذكر الجميع أيًا كانوا، ويوجب عليه ذكرها، وبخاصة بأنه سرد منظمات وجماعات لا علاقة لها بالصيرفة الإسلامية، فتنظيم القاعدة مثلاً أو جماعة بوكو حرام، لم نسع يوماً ولم نقرأ بأنهما يدعمان أو يطالبان بالصيرفة الإسلامية!!؟ فلماذا دخلتا بينما خرجت بريطانيا مثلاً التي أعلنت صراحة أنها تسعى لتكون بريطانيا مركزاً مالياً إسلامياً في أوروبا، وتبعها فرنسا في ذلك!!؟ إذ بحسب بيان وزارة الخزانة البريطانية الصادر بتاريخ 15/3/2013، فإنها أنشأت فريق عمل وزاري برئاسة غريغ كلارك وزير الدولة المسؤول عن الشؤون المالية بوزارة الخزانة ووزيرة الدولة بوزارة الخارجية البارونة وارسى، سيمعمل على تقوية موقع لندن كمركز للتأمين الإسلامي في العالم الغربي، وحسب البيان، سيمعمل الفريق على "دعم تنمية قطاع التمويل الإسلامي في بريطانيا وزيادة الاستثمارات الداخلية وتقوية الاقتصاد البريطاني عبر ضخ أموال وإنشاء

محمد عبد الله الشيباني

محمد المقريف وشهادة النبل الأخرى وليست الأخيرة!!

استقالة الرئيس المقريف من رئاسة المؤتمر شهادة نبل ووسام شرف يأخذان مكانهما على صدره الملآن صدقا وورشدا وحيا للوطن. خاف المقريف على ليبيا من القذافي ونظامه، فدفعه خوفه هذا إلى نسيان خوفه على نفسه وعائلته من بطش حاكم عتل يأخذ الأب العجوز بجريرة ابنه الشاب، ويأخذ الطفل الصغير بجريرة أبيه، بل وهدم القذافي بيوتا معارضيه بعدما قتلهم وشرذ أطفالهم الصغار؛ بيت المرحوم عثمان زرتي مثلا لا حصر!

وازن المقريف الشاب بين حياة مخملية لوزير وتقيضتها حياة الشظف والتشرد والملاحقة الأمنية الخبيثة جدا، فاختر الثانية التي يحوز صاحبها معها وسام التطهر مما في خيمة القذافي من رجس وعهر سياسي وحتى أخلاقي!

في ظلام الثمانينيات وليها الحاكم السواد أشعل المقريف شمعة التحرر من الدكتاتورية، تلك الدكتاتورية التي بنى لها الدكتاتور القذافي سردابا طوق ليبيا حجرا وبشرا إلا من أبي، وكان المقريف من الأباة الأوائل!

خسر المقريف بسبب ما يحمله من مبادئ الكثير من أصوله المادية والاجتماعية وغيرها، وطال به حبل الخسران، وامتد به زمن المعاناة، إلا أنه، وهو المحاسب، لم يلجأ إلى أي تقنية من تقنيات المحاسبة المتعلقة بإعادة التقييم والتسعير لما يحمله من مبادئ من أجل تعويض الخسائر الفادحة في أصوله!

سمعت ذات مرة منذ أكثر من عقدين في تصريح له لإذاعة هولندا يقول: إنني رهنت ما بقي من عمري من أجل الإطاحة بالقذافي! قال ذلك وهو المطارد اللاجئ والقذافي الأثم ملء السمع والبصر. وفي المقريف بما وعد، لم يتزلزل ولم يرتعد!

لم يتم المقريف عامه الأول في كرسي رئاسة المؤتمر المحرقة، وشاءت المعادلة الليبية الصعبة أن تقلب المسلمات والبديهيات؛ فتجعل من المقريف غريم القذافي الأول مأخوذاً بوزر القذافي!

ولأن ليبيا في قلب المقريف أكبر من كل شيء، ها هو المقريف بصدقه ووفائه وحكته يصنع من أشواك السياسة وساما من نبل وتعفف وكياسة يكلم به صدره!

ظل سوار الذهب السوداني مترعبا العقود الطوال على كرسي الرئيس العربي الوحيد الذي يترك المقريف طواعية. سوار الذهب الليبي، المقريف، ينتزع السوار!

هذه ليست مرثية أفول نجم سياسي، ولكنها مرثية سقوط قيم ومثل!



مدير عام شركة التكافل :

غياب قوانين تراعي الاقتصاد أسفر عن تخبط السياسات المالية والمصرفية

شدّد مساعد مدير عام شركة التكافل للتأمين «بشير خلاط»، على دور المصارف في دعم التنمية الاقتصادية المستدامة والدفع بها خطوات متقدمة إلى الأمام. ودعا خلاط إلى ضرورة وضع سياسات اقتصادية تقوم على التخطيط المالي طويل المدى، وتنظيم تمويل المشروعات، بشكل يعزز فرص تحفيز القطاع الخاص للقيام بدوره، ويعمل كبديل يخفف الاعتماد على القطاع العام، ويسهم في إيجاد مصادر جديدة للدخل، تؤسس لأليات جديدة، وتضع حلول جذرية لمشاكل الدخل والدعم السلع، وتخلق بدائل للاقتصاد الريعي المعتمد على النفط، مشيراً إلى أهمية الاهتمام بالقطاعات الخدمية والانتاجية، كالسياحة والصناعة والثروة البحرية والحيوانية كمصادر جديدة للدخل العام للتخفيف من الاعتماد على النفط.

ورداً على سؤال حول أهم المشاكل التي تواجه القطاع المالي والمصرفي، أفاد خلاط بأن غياب قوانين تراعي وضع ليبيا الاقتصادي أسفر عن تخبط السياسات المالية والمصرفية، وعدم كفاءتها في إيجاد الحلول للاختناقات التي تواجه تنشيط الاقتصاد، مطالباً بضرورة التدرج في تطبيق نهج الصيرفة الإسلامية، ليتسنى إعداد الكوادر البشرية المؤهلة ووضع التشريعات اللازمة، وتهيئة البنية التحتية الملائمة، لاسيما وأن موضوع الصيرفة الإسلامية يعتبر حديث العهد بالنسبة للشعب الليبي، داعياً إلى تكثيف البرامج التوعوية والتثقيفية، وإيفاد المزيد من الكوادر البشرية للخارج، بهدف التدريب والاستفادة من خبرات الدول التي سبقتنا في هذا المجال مثل (دول الخليج - وماليزيا).

مصطلحات قانونية «1»

انتصار عبد الله الشريدي

السهم في الشركات المساهمة

- السهم هو حصة في رأس مال الشركة، وتكون الأسهم متساوية القيمة.
- وتحدد قيمة السهم في عقد تأسيس الشركة المساهمة بمبلغ عشرة دنانير، ويجب أن يتضمن السهم البيانات الأساسية الآتية:-
- اسم الشركة، ومركزها الرئيسي، ومدتها.
- تاريخ عقد التأسيس، وتاريخ ورقم القيد، ومكتب السجل التجاري المقيدة فيه الشركة.
- القيمة الاسمية للسهم، ونوعه، ومقدار رأس مال الشركة، وعدد الأسهم المصدرة.
- قيمة الأسهم المدفوعة إذا لم تكن قيمة السهم قد دفعت بالكامل.
- الحقوق والواجبات الخاصة.
- توقيع الممثل القانوني للشركة.

الشركة قابضة

- هي شركة مساهمة تقوم بالسيطرة المالية والإدارية على شركة أو أكثر من الشركات الأخرى التي تصبح تابعة لها، وذلك من خلال تملكها للأكثرية المطلقة على الأقل من أسهم تلك الشركة أو الشركات سواء كانت من الشركات المساهمة أو من الشركات ذات المسؤولية المحدودة أو من الشركات التوصية بالأسهم، وتضاف عبارة شركة قابضة إلى جانب اسم الشركة في جميع أوراقها، وإعلاناتها، والوثائق الأخرى الصادرة عنها.
- ومن أغراض الشركة القابضة مايلي:-
- تأسيس شركات تابعة لها، أو السيطرة على إدارة شركات أخرى أو المساهمة في رأس مالها.
- استثمار أموالها في الأسهم والسندات والأوراق المالية.
- تأسيس إدارة الصناديق، والمحافظ الاستثمارية.
- تقديم القروض والضمانات والتمويل للشركات التابعة لها.
- تملك براءات الاختراع والعلامات التجارية والامتيازات وغيرها من الحقوق المعنوية، واستغلالها، وتاجيرها للشركات التابعة لها أو لغيرها.

المركزي والجامعة الدولية للتمويل الإسلامي يوقعان اتفاقية تعاون مشترك

هذه الجامعة يتيح الوصول المباشر إلى فرص التواصل الحقيقي والتعلم القائم على الممارسة، إذ تقوم INCEIF بتنظيم زيارات ميدانية منتظمة إلى مجموعة واسعة من المؤسسات المالية الإسلامية بما في ذلك سوق الأوراق المالية والبنك المركزي الماليزي، ومجلس الخدمات المالية الإسلامية، والعديد من المصارف الإسلامية الأخرى ذات التجربة والخبرة العملية.

وتتمحور البرامج الدراسية في الجامعة في تقديم التدريب والمعرفة سواء من خلال البرامج الأكاديمية وخدمات الصناعة المالية الإسلامية، إذ تقدم الجامعة ثلاثة برامج أكاديمية؛ شهادة التمويل الإسلامي المهنية (CIPF)، الماجستير في العلوم المالية الإسلامية (MIF)، ودكتوراه في التمويل الإسلامي. جدير بالذكر أن البرنامج الرئيسي هو CIPF وهو عبارة عن تأهيل مهني يهدف لتأسيس جيد وحديث للممارسين لصناعة الخدمات المالية الإسلامية، والهدف من كل البرامج الثلاثة هو إنتاج المهنيين ذوي الكفاءات العالية في صناعة الخدمات المالية والمصرفية الإسلامية للسوق العالمي، كما تغطي خدمات الصناعة - جانب الاستشارات والبرامج التنفيذية والبحوث أيضاً.

وتهدف خطة مصرف ليبيا المركزي لتطوير قطاع الصيرفة الإسلامية لتلبية الحاجة المتسارعة وتوفير البنية التحتية لهذه الصناعة الحديثة العهد بليبيا، وذلك من خلال ابتعاث عدد من موظفي المصارف التجارية الذين تتوفر فيهم المعايير الخاصة لضمان الإفادة منهم بعد اجتياز هذه البرامج التدريبية والتعليمية، وسوف يبدأ العمل على إدخال هذه الاتفاقية حيز التنفيذ في وقت قريب بإذن الله تعالى.



CEIF) تأسست في سنة 2005م في دولة ماليزيا، وهي إحدى أذرع المصرف المركزي الماليزي للتدريبية والتعليمية، إلى جانب كل من: الأكاديمية العالمية للبحوث الشرعية (ISRA)، ومعهد التمويل والخدمات المصرفية الإسلامية الماليزي (IBIFM)، وغيرها من المؤسسات البحثية والتدريبية والتعليمية التابعة للمصرف المركزي الماليزي.

وتعتبر الجامعة الدولية واحدة من المراكز المالية الإسلامية الأكثر حيوية في العالم، وتقع في عاصمة ماليزيا كوالالمبور، وهي واحدة من أشهر مدن آسيا وأكثر ملائمة للعيش، ويقع الحرم الجامعي (INCEIF) على مساحة 2.5 فدان من الأرض.

تعنى الجامعة الدولية التابعة للمصرف المركزي الماليزي (بنك نيقارا) بمحور التمويل الإسلامي، حيث إن التعلم في

وقّع مصرف ليبيا المركزي والجامعة الدولية للتمويل الإسلامي التابعة للبنك المركزي الماليزي «بنك نيقارا» يوم الاثنين 20 مايو 2013م - بالعاصمة الماليزية - كوالالمبور - اتفاقية تعاون مشترك تتعلق بالدعم التقني والفني لبرامج تطوير العمل المصرفي الليبي، وحضرها عن الجانب الليبي كل من محافظ مصرف ليبيا المركزي السيد الصديق عمر الكبير، وسعادة سفير ليبيا في دولة ماليزيا د. أنور الفيتوري، وعدد من الأعضاء الممثلين للطرفين.

تأتي هذه الاتفاقية في إطار سعي مصرف ليبيا المركزي للاستفادة من التجربة الماليزية المتميزة في جانب الصيرفة والتمويل الإسلامي والتي تجاوزت عقدها الثالث، ولتوفير الدعم الفني الذي تعهدت به دولة ماليزيا لليبيا من خلال السيدة محافظ المصرف المركزي الماليزي د. زيتي عزيز، وستوفر هذه الاتفاقية - بإذن الله تعالى - فرصاً عدّة للقطاع المصرفي الليبي من خلال:

- الاستشارات الفنية المتخصصة سواء في التأسيس أو التحول
- تدريب الكوادر البشرية وتطويرها عملياً
- البرامج التعليمية المتعددة التي تبدأ من الدورات المتخصصة في مجالات المالية والمصرفية الإسلامية إلى كل من مرحلة الماجستير والدكتوراه في التمويل والصيرفة الإسلامية، وهي برامج معتمدة من معظم الجامعات العالمية، كما سيكون لموظفي مصرف ليبيا المركزي والمصارف التجارية وشركات التأمين وسوق المال الليبي فرصة الاستفادة من هذه الاتفاقية.

المحافظ يلتقي السفير الفرنسي في ليبيا

اجتمع السيد محافظ مصرف ليبيا المركزي صباح يوم الاثنين 3-6-2013 بطرابلس مع السفير الفرنسي في ليبيا .

وقد تناول الاجتماع الذي حضره الملحق الاقتصادي بالسفارة الفرنسية بطرابلس بحث العلاقات المتميزة بين ليبيا وفرنسا في المجالات الاقتصادية كافة ، وسبل دعمها وتطويرها ، والدفع بها خطوات متقدمة إلى الأمام ، بما يحقق مصلحة الشعبين الصديقين الليبي والفرنسي .



كلية الاقتصاد ببني وليد آفاق الصيرفة الإسلامية وتحدياتها

أقيمت بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بمدينة بني وليد ، ورشة عمل بعنوان : (الصيرفة الإسلامية ... الواقع والآفاق المستقبلية) ، وذلك يوم الخميس الموافق 13 من شهر يونيو الجاري بمسرح كلية التقنية الإلكترونية ببني وليد .

وأفاد رئيس قسم الصيرفة الإسلامية بكلية الاقتصاد السيد خالد شقاف بأن الورشة تهدف إلى التعريف بالصيرفة الإسلامية ، واقتراح بدائل للخدمات المالية التقليدية بما يتواءم مع أركان الشريعة الإسلامية . وأوضح أن جلسات الورشة ، تناولت ثلاثة محاور رئيسية هي : التمويل الإسلامي « المؤسسات والخدمات » ، و الإطار الشرعي والقانوني ، و دور التمويل الإسلامي في التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

وأشار « شقاف » ، إلى أن الورشة عقدت بمشاركة عدد من المختصين والخبراء وأساتذة القانون والمهتمين بهذا المجال من مختلف مدن ليبيا . يذكر أن الورشة أقيمت تحت رعاية المجلس المحلي لمدينة بني وليد ، ومكتب التخطيط بالمدينة ، ومصرف ليبيا المركزي ، ومصرف سوف الجين الأهلي ، ومصرف الجمهورية .

للمرة الأولى سوق المال يناقش إدارة المخاطر المالية



نظم مركز التدريب بسوق المال الليبي ، بالتعاون مع جمعية المتطوعين الأمريكية التابعة لوزارة الخارجية الأمريكية بطرابلس صباح يوم الاثنين 27/5 ، ورشة عمل حول (المخاطر) الحديث لإدارة المخاطر) .

وتستهدف الورشة ، المؤسسات المالية بالدرجة الأولى والمصارف التجارية العاملة في ليبيا ، ومصرف ليبيا المركزي ، ومؤسسات الدولة السيادية ، مثل المحافظ والمؤسسات الاستثمارية وسوق المال الليبي . وأقيمت خلال هذه الورشة ، محاضرات وورشات علمية تناولت

التفسيرات والقوانين المحلية ومدى ملاءمتها للتطور في العالم وأهمية وظيفة إدارة المخاطر في المؤسسات المالية ، وآليات رفع كفاءة العاملين بالمؤسسات المالية ومخاطر سوق التعاملات المالية « العملة الأجنبية » ، وبناء النموذج الحديث لإدارة المخاطر .

وأفاد مدير إدارة الرقابة ومتابعة المخاطر في سوق المال

« المعايير والضوابط الرقابية المنظمة للعمل المصرفي الإسلامي » في ورشة عمل

تحت عنوان « المعايير والضوابط الرقابية المنظمة للعمل المصرفي الإسلامي » نظمت اللجنة الاستشارية للصيرفة الإسلامية بمصرف ليبيا المركزي يوم السبت 2013/06/08م ورشة عمل بمقر إدارة الرقابة على المصارف والنقد بمصرف ليبيا المركزي بحضور عدد من رؤساء مجلس الإدارة والمدراء العامين ومدراء الإدارات لبعض المصارف التجارية .

وقد ناقش الحاضرون جملة من الموضوعات منها :-

- ❖ المتطلبات القانونية والتعليمات المتعلقة بالموارد .
- ❖ المنظومة المركزية وأثرها في توصيل أفضل الخدمات .

- ❖ صيغ التمويل، ومنها ضمان الجديدة لشراء المنتج.
- ❖ تسلسل مرحلة المراجعة لشؤون الصيرفة الإسلامية، «معايير التدقيق الشرعي وصياغته شرعياً كاملاً»، « عناصر احتساب هامش الربح».
- ❖ ضرورة ضمان الإقراض وتغطية ارتفاع التكاليف .
- ❖ القانون الوضعي «غرامة التأخير» ، « الكفالة الشخصية وأنواع الضمانات» .
- ❖ لجنة إعداد الأدلة لمعايير المراجعة ، وعدم وجود ضابط شرعي لمعايير المراجعة .

موظفو مصارف سبها ... لا للإنتهاكات



تند موظفو فرع المصرف المركزي بسبها والمصارف التجارية العاملة في المنطقة يوم الخميس 5/23 وقفة احتجاجية رافضة للإنتهاكات والافتحاشات التي تتعرض لها مختلف فروع المصارف بمنطقة فزان والاعتداء على موظفيها وسرقة مبالغ مالية منها .

وعبر المتحدثون خلال هذه الوقفة عن استيائهم الشديد لما تقوم به العصابات المجرمة في وضع النهار من اقتحامات متكررة للمصارف في ظل الضعف في بسط الأمن وحماية هذه المرافق والتخالف الفاضح والفاضح من قبل الجهات المختصة بملاحقة ومتابعة هؤلاء المجرمين الخارجين عن القانون . وطالب المشاركون في الوقفة الاحتجاجية الحكومة وكافة الجهات الأمنية المختصة بتفعيل الأمن وبسط سيادة القانون والدولة والتصدى وبصرامة مثل هذه الاختراقات الأمنية وغيرها للحفاظ على أمن المواطن واستقراره وعلى المال العام ومؤسسات الدولة لتمكين من تأدية خدماتها للمواطن على الوجه الأكمل .

دور الصيرفة الإسلامية في تحقيق التنمية

الإسلامية عن سيرة الصيرفة الإسلامية في مصرف ليبيا المركزي، وقدم تعريفاً باللجنة الاستشارية لشؤون الصيرفة الإسلامية به .

قدم بعدها الشيخ/محمد رجب» عضو هيئة الرقابة الشرعية بدار الإفتاء ورقة تناول فيها أخلاقيات موظف المصرف ، وما يجب أن يتحلى به من صفات حميدة وسيرة عطرة وسمعة طيبة بين زملائه وتجاه الجمهور . ثم طرح الدكتور/ بكر الريحان» ورقة بعنوان (الشبهات في المصارف حول العمل الإسلامي) .

فُتِح بعدها باب النقاش حول الصيرفة الإسلامية ودورها في تحقيق التنمية، وكيفية احتساب الأرباح في الصيرفة الإسلامية وكيفية استفادة المواطن من المضاربة والمشاركة، والمراحة الاستيرادية، والإيجارة المنتهية بالتملك. هذا وقد حضر فعاليات هذه الورشة عدد من مسؤولي وموظفي المصارف وبعض المواطنين.



كلمته للحديث عن دور المصارف الإسلامية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، مبرزاً واقع تجربة الصيرفة الإسلامية في ليبيا . تحدث بعد ذلك الدكتور/ سالم القمودي» المدير التنفيذي للجمعية الليبية للمالية

تواصل لورش العمل التي تنظمها وتشرف عليها اللجنة الاستشارية للصيرفة الإسلامية بمصرف ليبيا المركزي ضمن برامج عملها لهذه السنة بعدد من مدن بلادنا ليبيا تحت عنوان (الواقع - التحديات - الآفاق) .

تواصل لورش العمل التي تنظمها وتشرف عليها اللجنة الاستشارية للصيرفة الإسلامية بمصرف ليبيا المركزي ضمن برامج عملها لهذه السنة بعدد من مدن بلادنا ليبيا تحت عنوان (الواقع - التحديات - الآفاق) .

العملة الجديدة فئة الخمسين ديناراً قيد التداول

شرع مصرف ليبيا المركزي في تداول العملة الليبية الجديدة من فئة (50) الخمسين ديناراً بجميع المصارف وفروعها في أنحاء البلاد كافة ابتداء من يوم الخميس 2013/6/13 ، وذلك بناءً على منشور السيد محافظ مصرف ليبيا المركزي رقم 1283 بتاريخ 2 يونيو 2013 م .

- ❖ ومواصفات العملة الجديدة تتضمن :
- ❖ رقم الإصدار : (1) .
- ❖ الأبعاد : 77 ملم * 154 ملم .
- ❖ الوزن : 95 جرام / م 2 .

❖ تم وضع أهم وأبرز المعالم الأثرية البارزة لمدينة «بنغازي» على الوجه الأول للعملة الورقية المذكورة وهي منارة (خربيش) الشهيرة بمدينة بنغازي التي شيدت في العام 1935م، وعلى الوجه الآخر أحد الأوقاس الطبيعية بسلسلة جبال تادارات أكاكوس جنوب غرب ليبيا .

مجلس إدارة مصرف ليبيا المركزي يعقد سلسلة اجتماعات بمدن شرق ليبيا

في طبرق:

المركزي يبحث مقترحات صندوق النقد الدولي



عقد مجلس إدارة مصرف ليبيا المركزي اجتماعه الخامس بقاعة الاجتماعات بفندق «المسيرة» بمدينة طبرق يوم السبت بتاريخ 2013/06/8.

وقد ناقش المجلس عدّة مواضيع تركّزت حول زيارة وفد مصرف ليبيا المركزي مؤخراً إلى الولايات المتحدة الأمريكية للمشاركة في اجتماعات الربيع التي عقدها صندوق النقد الدولي بمشاركة معظم دول العالم، حيث استعرض المجلس التقارير الواردة من صندوق النقد الدولي حول أداء القطاع المصرفي الليبي، والمقترحات المقدّمة من قبل الصندوق لتطوير هذا الأداء ورفع من القدرات والكفاءات المطلوبة لإدارة المرحلة القادمة، وقد خلص اجتماع المجلس إلى عدّة قرارات وتوصيات في هذا المجال.

الأداء وتطوير القدرات . ختم المجلس اجتماعه الخامس في حوالي الساعة الثانية عشرة ظهراً حيث التقى أعضاء المجلس برئاسة المجلس المحلي بطبرق لاستكمال النقاش حول تأسيس فرع إصدار مصرف ليبيا المركزي، إضافة لإلقاء نظرة تفقدية على ميناء طبرق وبعض المعالم التاريخية المتميزة بالمدينة.

كما تطرق المجلس لمقترح تطوير إدارة البحوث والإحصاء نظراً لأهميتها في عملية اتخاذ القرارات، ولواكبة التطورات المتلاحقة في القطاع المصرفي واختيار أفضل السبل لرفع كفاءة



في البيضاء:

المركزي يناقش الوضع النقدي

في آلية التنسيق والتشاور مع المجالس المحلية في هذا الشأن.

ثم ناقش المجلس تقرير لجنة السياسة النقدية ، الذي تناول الوضع النقدي وتأثير الإنفاق العام على معدل التضخم، ومدى الحاجة لتعاون مؤسسات الدولة وخاصة وزارة المالية والمصرف المركزي، بالإضافة إلى دور المؤتمر الوطني العام في التنسيق بين الأطراف المعنية ، لتحقيق إطار اقتصادي يحقق الاستقرار، ويجنب الدولة الهزات والتقلبات، وأوصى المجلس بزيادة التواصل مع الأطراف ذات العلاقة بهذا الشأن.

بعد ذلك ناقش المجلس بعض المذكرات المقدمة من إدارة الرقابة على المصارف والنقد بخصوص مهمات تفتيش لبعض المصارف ومن إدارة الحسابات بشأن القوائم المالية للسنة المالية 2012 .

عقد مجلس إدارة مصرف ليبيا المركزي اجتماعه الرابع للعام 2013 صباح يوم الخميس 6/يونيو، بمقر الإدارة العامة للمصرف التجاري الوطني بمدينة البيضاء . وقد تم خلال هذا الاجتماع مناقشة العديد من البنود من بينها :

متابعة تنفيذ قرارات المجلس في الاجتماع الثالث، واستعراض القانون رقم (7) لسنة 2013 في شأن اعتماد الميزانية العامة للدولة المعتمدة للعام 2013، كما تمت متابعة المستجدات في شؤون الصيرفة الإسلامية ، واستعراض تقرير اللجنة الاستشارية لشؤون الصيرفة الإسلامية، وما يتعلق بالمعالجات المقترحة لبند السلف الاجتماعي.

وناقش المجلس التقرير الخاص بإنشاء شركات ومكاتب الصرافة، حيث سيمنح المصرف المركزي رخصاً لعدد من الشركات والمكاتب لممارسة الصرافة في مختلف المدن الليبية، وقد تم التباحث

من اقتصاد تقليدي إلى اقتصاد رقمي

ناقش الاجتماع الذي عقد يوم الأربعاء 5 يونيو ، بين مجلس إدارة مصرف ليبيا المركزي والمجلس المحلي لمدينة البيضاء ، العديد من المواضيع التي تمهّد القطاع المصرفي وتطوير فروع المصارف بالمنطقة . وبحث الاجتماع طلب المجلس المحلي للمدينة بفتح قسم إصدار مصرف ليبيا المركزي بالبيضاء لتوفير السيولة النقدية وتسهيل عملية بيع النقد الأجنبي ، إضافة إلى استفسارات تتعلق ببرنامج الصيرفة الإسلامية ، وكيفية تفعيلها لتقديم حلول للمشكلات التي يواجهها سكان المنطقة وخاصة في مجال الاستثمار العقاري . وأوضح محافظ مصرف ليبيا المركزي السيد « الصديق عمر الكبير » أن سياسة المصرف لتطوير القطاع المصرفي تستهدف الانتقال بالمواطنين من اقتصاد نقدي تقليدي إلى اقتصاد رقمي حديث يسهل على المواطنين والتعامل به بيسر وأمان . وأكد على ضرورة تعاون الجميع وتكثيف الجهود لإنجاح التنمية المستدامة التي هي ليست من مسؤوليات القطاع المصرفي فقط بل تشترك فيها كل مؤسسات الدولة .



من جهته تحدث نائب محافظ مصرف ليبيا المركزي « علي سالم الحبري » في هذا الاجتماع عن خطة التدريب والتطوير التي يعتمدها المصرف للرفع من كفاءة موظفي القطاع المصرفي . وأوضح أنه سيتم فتح فرع معهد التدريب والدراسات المصرفية في العديد من المناطق في ليبيا لتوسيع نطاق التدريب ، كما سيتم وضع خارطة طريق لعملية التطوير الشامل (البشري والنقي والإداري) . وعبر أعضاء المجلس المحلي بالبيضاء عن شكرهم وامتنانهم لأعضاء مجلس إدارة مصرف ليبيا لزيارتهم للمنطقة واستماعهم لمطالبهم .



المركزي و التجاري الوطني:

رؤية تطوير القطاع المصرفي

وتناول الدعم الفني في هذا المجال الذي يقدمه المصرف المركزي عبر اللجنة الاستشارية لشؤون الصيرفة الإسلامية للمصرف التجاري الوطني وغيره من المصارف ، وقد أعرب الحضور عن ترحيبهم بهذا اللقاء والمبادرة من قبل مجلس الإدارة وأعربوا عن عميق امتنانهم لاهتمام المصرف المركزي ومتابعته للقطاع المصرفي وزيارته لمدينة البيضاء ، كما وجه مجلس الإدارة عبر كلمة السيد رئيس المجلس عن شكره لأهالي مدينة البيضاء بعامه على حفاوة الاستقبال وكرم الضيافة وبخاصة من قبل موظفي المصرف التجاري الوطني وإدارته العليا ..

لعملائه، وذلك في مجالات :-

التدريب والتقنية ، وتوسيع النشاط الاستثماري للمصرف ، والتوسع في الاستثمار العقاري بالتعاون مع وزارة الإسكان .. وقد أجاب السيد المحافظ وأعضاء المجلس عن استفسارات الحضور موضحين خطة مصرف ليبيا المركزي لتطوير القطاع المصرفي بشكل عام ، ومدى توافق الرؤية بين المركزي والتجاري في هذا الشأن ، كما قام السيد مستشار المحافظ لشؤون الصيرفة الإسلامية أمين سر مجلس الإدارة بالرد على الأسئلة المتعلقة بمشروع الصيرفة الإسلامية

في إطار تواصله مع المصارف التجارية بالمدن الليبية التقى مجلس إدارة مصرف ليبيا المركزي بعدد من قيادات المصرف الوطني التجاري بحضور / السيد رئيس مجلس الإدارة والمدير العام وبعض أعضاء مجلس الإدارة ، حيث استمع السيد المحافظ رئيس المجلس ونائبه والسادة الأعضاء لمداخلات من قبل مدراء الإدارات ومساعدتهم حول سير العمل المصرفي ، بعد أن استمع لعرض السيد المدير العام لخطة المصرف التجاري الوطني لتطوير أداء المصرف ورفع كفاءة موظفيه والارتقاء بمستوى الخدمات المصرفية التي يقدمها

خليفة البشباش



أهمية البراميل !!

ونعيش طويلا مع الجمال والخيام .. كم سنة يا ترى سيلزنا حتى نقتنع أن الثروة الحقيقية التي نملكها هي عقول أطفالنا وليس نפטنا .. كم سببر من الزمن حتى نتعلم أن أرواح البشر أهم من البراميل .

لأن عقول البشر هي من حولت تلك البراميل من مجرد أوساخ إلى مادة ثمينة ، جعلت بعضهم يصنع ويطور ويقود العالم ويصعد في سلم التاريخ ، وجعلت بعضا آخر يأكلون ويشربون ويصورون (الزرادي) ويرفعونها على (يوتيوب) ويشاركونها على جدران (الفيس بوك) . متى نتعلم أنه يجب أن نهتم بعقول صغارنا ، حتى لا تصبح مثل عقولنا ؟

متى سنقتنع ان علينا فتح مركز واحد للبحث في أي شيء ، بدل صف المقاهي المترصة بجانب بعضها !! متى ومتى يا ترى ؟

لم يجر الله سبحانه في سنه الكونية أن تسقط حضارات ودول هكذا في يوم وليلة (ولن تجد لسنة الله تبديلا)

دعك من كثرة كلامي وقل لي :هل وصلنا الفندق يا صديقي ؟ .. اصعد إذن من السلم الكهربائي وارسل تحياتي الى مبتكره (جورج ميلر) ولنذهب الى غرفتنا لنستمع الى راديو (ماركوني) او نشاهد تلفزيون (جون بيرد) ولا تنس طبعاً ان تشغل راحة (كارير) .. اعني المكيف .. وووووو ... تستمر الحكاية الحزينة .. تستمر لسنين الى أن ندرك يوماً ما .. أننا محاصرون بهؤلاء المذكورة أسماؤهم ، وأنا اذا كنا نتكبر على الناس بأماننا ، فإن قيمتنا في سوق الأمم والشعوب (خمسون سنتاً) .

وسندرك أيضاً في يوم من الأيام .. أن براميل فارغة وعقولا ممتلئة ، أفضل من براميل ممتلئة ، وعقول فارغة وسندرك في الدرس يوماً .. أن بحيرة نطف على ضفافها قرية يسكنها بشر يعقون فارغة ، ليست سوى بحيرة من الأوساخ المزعجة ، فاذا اعطينا هؤلاء الكثير من السلاح والنار .. فإنهم حتماً سيرشقون قريتهم .

اهتموا بتأمين وترميم وبناء المدارس ، مثلما تهتمون بتأمين وترميم وبناء حقول النفط ، يوماً سنصبح بشرا ذوي قيمة ، وإلا فقيمتنا ترتفع وتنخفض مع سهم (برنت) و (الخفيف) .

عذرا لإطالتي



ثروة نفطية مثلنا وأكثر ، وعدد سكان أقل منا ، وقانونها يقضي بأنه يمنع منعاً باتاً أن يدخل درهم واحد من اموال النفط الى خزينة الدولة مباشرة ، بل يجب ان يتحول إلى استثمار قبل ان يدخل الى الخزينة العامة !

يمكننا ان نسخر من الجمييع .. لكن يجب ان نتذكر أننا في النهاية محاصرون بهؤلاء حصاراً خانقاً .. وإلا فأخبرني : ماذا لو تحققت أمنية بعضهم بأن تدمر وتحرق أوروبا وأمريكا بما فيها ؟!

تخيل ماذا سيحصل لو دمروا فعلاً بين يوم وليلة ؟ كم شهراً ستصمد الشركات النفطية بدون اصلاح دوري ، وكم سنة ستسير سيارتنا بدون قطع غيار ، وكم يوماً ستصمد محطات الكهرباء يا ترى ؟

كم شهراً سنستغرق .. حتى نعود للخيام على ضفاف البحيرات ، ونملأ منها المياه ونضعها على ظهور الجمال ، وننطلق مباشرة نحو ما تبقى من محصول القمح الذي أتى عليه الجراد .. وليس لدينا مبيدات !

ويعد ان نعود للقرون الوسطى خلال أشهر قليلة

التقليدية التي لم تعد تناسب أبناءنا المتعلمين المثقفين المنغمسين في الاختراع والابتكار شوفة عينك !!

يمكننا أيضاً مد خطوط الهواتف .. وايصالها لكل المنازل .. والضحك على (جراهام بيل) الذي اخترع الهاتف دون ان يستطيع الاستمتاع بـ (الرغي) به كما نفضل الآن .

يمكننا ان نسخر من الجميع ، ونكبر عليهم !! .. لأن لدينا ثروة لم نعمل يوماً لجلبها ، ولم نتعب ليلة للحصول عليها ، بل لم نكلف أنفسنا حتى عناء اكتشافها والبحث عنها ، حتى جاءنا من جانا ليحرقوا عندنا بعد ان حضروا في (بنسلفينيا)

يمكننا ان نسخر أيضاً من الأوروبيين الذين يعملون صباح مساء في شركات التنقيب والحفر والتكرير في بلداننا .. وفي النهاية يحصلون على 20% فقط ، فيما نحصل نحن على الـ 80% الباقية مقابل نومنا وجهلنا ومد أرجلنا على أفرشة (الراحة تخصصنا) .

يمكننا أن نضحك على النرويج أيضاً ، التي تملك

يا صديقي أرجوك .. أرحنى قليلاً من أصوات البارود الذي ابتكره (نوبل) وابتعد عنك أداة (ميخائيل كلاشكوف) وتخلص لبعض الوقت من ذلك الرشاش الذي صنعه (ميكسيم) واغلق ضجيج (ماركوني) الذي نكبتنا بصنع الراديو .. ثم رجاء .. أمسك بيدك الآلة الحاسوبية التي ابتكرها (بيليز باسكال)

واضرب واقسم معي كم لدينا من (النفط) .. اجمع واشرح وعندما تعرف الناتج خذ ورقة واستعمل قلم الحبر الذي اتحضنا به (ووترمان) .. سجل ودون أماكن تواجده كي نحاول معرفة مقدار احتياظه وانتاجه .

لتحديد المواقع استعمل ان شئت تقنية الجي بي اس التي تعمل بالأقمار الصناعية التي تطورت كثيراً منذ ابصرت النور على يد الروسي (ميكايل تيخونرافوف) .

الروسي الآخر (سيكورسكي) سيساعدنا باختراعه للطائرة المروحية التي ستمكنا من الوصول بسرعة الى اعماق الصحراء القاحلة .. حيث يوجد الذهب الأسود ..

لا تخف .. فقد تطورت المروحيات الآن وصارت تستعمل كغيرها من الآلات .. محرك الاحتراق الداخلي .. والشكر للبريطاني (صامويل براون) .. أصبحت اسرع بكثير من ذي قبل .

ولا تخف أيضاً من الحريق .. فقد زدنا مواطنه (جورج وليام) بعبوة اطفاء الحرائق .. فأصبحت مركباتنا ومرافقنا أكثر أماناً من ذي قبل ، واستمر تطوير الطيران لدرجة انه يمكننا ان نطير لـ 12 ساعة متواصلة في

الهواء .. بكل راحة واطمئنان .. ونحتسي (الشاي) الساخن في الطائرة ونحن نسخر ونضحك بملء أفواهنا على الأخوين (رايت) اللذين شعرا بفرحة غامرة لمجرد طيرانهما لمدة 12 ثانية فقط !! ..

فلنركب ونتفقد كم لدينا من مخزون الهي اعطاه الله لنا .. انه كبير جداً .. لكننا سحتاج الى سفن بخارية وميكانيكية كتلك التي ابتكرها الفرنسي (دينيه بابان)

والأمريكي (هيوولز) في قرون مضت ، لنتمكن من نقله وتصديره .. فيتصديره وبيعه يمكننا ان نشترى مصابيح (اديسون) و (نيون) ونزين بها شوارعنا !

بيع النفط أيضاً سنستطيع جلب ملابس جاهزة وراقية من ماركات نايك وايداس ولاكوست ، وحتى ملابسنا المحلية .. يمكننا بيع النفط وجلب آلة (إزك سنجر) الخاصة بالخياطة .. ونخيط بها ملابسنا

الابتكار والتألق وصولاً للتميز

بتوفير المعلومات الكافية لهم عن مستويات أدائهم وكذلك عن متطلبات الوظائف المختلفة واعلامهم بوصف وظائفهم .

♦ توفير معلومات تساعد على تطوير أداء الموظفين وتغذية عكسية واقعية عن طموحاتهم ورغباتهم وإجراء حوارات حول تطوير المسار الوظيفي لديهم مع الرؤوسين وتدعيمه .

♦ اكتشاف حالات عدم الرضا عند الموظفين الناتجة عن ضعف قدراتهم التأثيرية على مساهمهم الوظيفي واتخاذ اللازم بشأنها .

♦ تسعي الدول المتقدمة والحريصة على تطوير الأجهزة الإشراافية والوظيفية العليا فيها إلى تطبيق كل النظريات الخدمية في الإشراف الإداري باستخدام أحدث ما توصلت إليه العلوم الإنسانية والتقنية من قفزات علمية متطورة استطاعت فيها هذه الدول أن تقدم نموذجاً عالياً من الإدارة يتسم إلى حد ما بالشفافية والصدق والأمانة .

ورغم تقدم وتطوير التكنولوجيا في جميع المجالات خاصة المعلوماتية منها إلا أنه يبقى العنصر البشري هو الأساس في العملية الإبداعية والتطوير، ولا يمكن بأي حال من الأحوال الاستغناء عنه أو إنهاء خدماته .

نريد في ما يلي أن نشرح معنى الإدارة ومفهومها الحديث ونستشهد برأي بعض العلماء في الإدارة:-

♦ السيد/فريدريك تايلور: الإدارة هي المعرفة الصحيحة لما يراد القيام به والتأكد من أنه تم تنفيذه بأحسن طريقة وبأقل التكاليف .

♦ السيد/ فايبول: الإدارة هي التنبؤ والتخطيط والتنظيم وإصدار الأوامر والتنسيق والرقابة .

♦ السيد/ كونتر أدونيل: الإدارة هي تنفيذ الأشياء عن طريق الأشخاص بطريقة إيجابية كاملة .

♦ السيد/ رايت: الإدارة هي توجيه وتنسيق ورقابة نشاطات الأفراد لإنجاز عمل محدد أو تحقيق هدف معين .

♦ وقال آخرون في الإدارة: .الإدارة هي: تنبؤ- تخطيط- تنظيم- رقابة- شفافية- إجراءات .

♦ الإدارة هي: البحث عن هدف تحدهه مستقبلاً وتحقيق الوصول إليه .

♦ الإدارة هي: حلق حضاري ومفهوم حضاري وابتكار وإبداع وتآلق وقيم عمل جديدة .

♦ أقول أنا في الإدارة: هي عملية استغلال كافة الموارد المتاحة (المادية- البشرية- والاقتصادية) لتحقيق الأهداف بكفاءة وفعالية وبأقل التكاليف .

ومن حقنا أن نسأل هل الإدارة علم أو فن؟

الإدارة علم : معنى ذلك أنها كعلوم الاجتماعية الأخرى، أي أن الإدارة مجموعة من المعارف تم الحصول عليها والوصول إليها بطريقة منهجية ومنظمة ذات تحليل موضوعي .

يتوجه العالم إلى الاهتمام بالموارد البشرية وبالتدريب في مجالاتها المتعددة خارج نطاق التعليم التقليدي .

حيث إن هناك علوماً حديثة لاتدرّس في المدارس والجامعات ولا يتعلمها الإنسان إلا بالتدريب المستمر وتقول بعض الإحصائيات :-

♦ يحقق التدريب المهارات التي يكتسبها الفرد بعد سن الخامسة والعشرين أي بعد انتهاء الجامعة .

♦ الفوائد التي يحققها الأفراد من التعليم نحو:15% في حين 85% تعود إلى ما يحصلون عليه من التدريب أثناء العمل .

♦ إن التدريب وليس التعليم هو المسؤول عن الإبقاء على 70% من الموظفين في مواقعهم .

♦ على مدى 20 سنة مضت ظهرت 40 مليون وظيفة منها 25 مليون وظيفة جديدة لم تكن موجودة في السابق .

♦ إن الاتفاق على البرامج التدريبية في الولايات المتحدة الأمريكية في عام 2009م وصل إلى (200) مائتي مليار دولار ، وهذا المبلغ يعادل ما تم إنفاقه على التعليم التقليدي في نفس العالم .

♦ إن تكلفة تأهيل العالم المدرب تعادل راتبه السنوي تقريباً .

♦ نتيجة للتطوير السريع يحتاج 70% من العاملين إلى إعادة التدريب والتأهيل في وظائفهم الحالية أو التأهيل في وظائف جديدة .

موضوع جديد نتناوله وهو عالم الإدارة حيث لم يتناوله أي خبر إعلامي، لأن الإدارة في عهد الطاغية معمر القذافي مهمله وكل شيء يتسم بالعشوائية والفساد، بل ليس للإدارة وجود يذكر، ليس هناك مؤسسات قائمة أو قوانين مطبق، وما زالت الأمور غير واضحة والناس مازالو تشتكون من اتخاذ قرارات متسرعة، ولا بد لنا في عهد ثورة 17 فبراير المجيدة أن ننسى كل ذلك ونبنى ليبيا على أسس سليمة تتسم بالعلم والعرفه وبالتهيئة السليم ولا بد من تغيير سلوكنا إلى الأحسن ونحترم القوانين ونعمل على تطبيقها .

لا بد أن نتناول في ما يلي أهمية الموارد البشرية باعتبارها الركيزة الأساسية لبقاء أي مؤسسة وتفوقها في مجال العمل والمنافسة وتحدد أهداف نظم الموارد البشرية ولا بد لنا من تحليل عمليات نظام إدارة الموارد البشرية .

العنصر البشري والذي أنشئت من أجله إدارة الموارد البشرية لتكوين قوى عاملة مؤهلة تأهيلاً كاملاً تساعد على تحقيق أقصى كفاءة إنتاجية بتقديم اقتراحات كفيلة لزيادة إنتاج المؤسسة واختيار موظفيها وتدريبهم واقتراح أساليب هذا التدريب والتقييم واقرار نظام كفو بينهم وتنظيم عمليات وإدارة اختيار الموظفين والترقية والنقل والفصل والاستغناء .

كما لا بد لنا من التعرف على الاستراتيجيات الخدمية لتطوير وتحسين أداء إدارة الموارد البشرية، وما تقوم به وما يجب أن تقوم به من مهام .

نتناول في ما يلي شخصية المدير والمسؤول والمشرّف وهو يبتكر ويبعد ويتألق في عمله وصولاً للتميز الإداري ليس خاصاً بمجال معين ولكنه مدير للموارد البشرية في كل المجالات ، ودور مديري الموارد البشرية:-

♦ تدعيم الموظفين كل في مسؤوليته لتطوير العمل وزيادة الإنتاج

محمد حسين الشيباني



الإدارة فن: يعني أنها مهارة في التطبيق تعتمد على القدرة في الأداء من خلال الخبرة العلمية والابتكار والإبداع والتألق والثبات في مواجهة المواقف. وفي الحالات يجب أن يكون ضميرنا موجوداً للعمل الصادق والمثابرة والجد والتضحية في العمل الصادق الذي نحتاجه جميعاً للرفي بمؤسساتنا من أجل ليبيا .

كما لا بد لنا أن نعرف أنفسنا من خلال تقييم الذات والشخصية عند تطبيق الإدارة التطبيق الصحيح المتوازن .

ولا بد من تطبيق الحكمة القائلة (اعرف نفسك أولاً): حكمة ثابتة مع الزمن، ولكي تعرف نفسك فإنه من الضروري ترتيب العبارات المناسبة بحيث تكون الإجابة الأقرب إلى تفكيرك وسلوكك أو طريقتك في الإدارة وتعاملك الحسن والصائب مع الآخرين، يجب أن يعكس هذا الترتيب ما تفعله فعلاً وليس ما تريد أن تفعله .

نعرج قليلاً على القرار الإداري DECISIONMAKING

تتخذ القرارات يومياً في كل وقت وفي كل ساعة في البيت والعمل وفي الشارع، معظمها قرارات عشوائية وغير صائبة وكانت كذلك طول 42 سنة من حكم القذافي الظالم، واستمر الساسة في ثورة 17 فبراير في الاستمرار في اتخاذ قرارات غير مدروسة وغير صائبة وتتسم بالعشوائية .

يتسم القرار الجيد الموزون المحمل بالفاعلية وتعني الجودة أو النوعية الجيدة وفي نفس الوقت يحظى بالقبول والرضا من جانب الأفراد الذين يقومون بتنفيذه، والقواعد التي يجب أن يستند عليها اتخاذ القرار الإداري السليم الاتي:-

الشرعية - الوضوح - الكفاية - الدقة - الاتصال - الفاعلية المشاركة - التوقيت - الواقعية - الموضوعية - القبول - الرضا

كتفي بهذا القدر في الإدارة والتدريب والموارد البشرية .

ربنا يوفق الجميع لخدمة ليبيا التي تستحق منا الكثير .



د. أ. د. عبد الجليل آدم المنصوري

نعم لقانون العزل السياسي ...ولكن !!

هناك حكمة قديمة تقول ما مفاده، أن الحرية لا تتحقق إلا من خلال القانون، فالحرية دون قانون يساء فهمها واستغلالها، وسرعان ما تتحول إلى فوضى عارمة متمثلة في التمرد والتعنت وغياب تطبيق القانون، ومن ثم الانفلات الأمني، ثم إلى استبداد فيما بعد .

نعم، لقد مرت على المجتمع الليبي عقود من الزمن عجاف، عرف فيها الشعب الليبي كيف تقتل الحرية، حكمت فيها الأمور بغير طبيعتها، حيث آل الأمر إلى غير أهله، صدق فيها الكاذب، وكذب فيها الصادق، نطق فيها الشخص النافه ونصف المتعلم والمزور، ليتكلم - بل ويؤتى - في أمر العامة والشأن العام، والأصل ألا يتكلم إلا العاقل والحكيم. لم يؤخذ الرأي والعلم من أكابر المجتمع ولا علمائه، بل أخذ من الأصاغر الأشرار - وكثير ما هم - فائدة منهم ترجى، ولا علم لديهم يستفاد به، فهلكت البلاد وضاع العباد. لم تكن العوامل الاقتصادية وحدها التي فدحت الثورة في ليبيا، بل هناك عوامل أخرى متداخلة متمثلة في غياب الحريات، وإهانة آدمية الأدمي، وغياب العدالة الاجتماعية، والتهميش السياسي والاقتصادي والمناطقية، ونقص في المشاركة المتكافئة لتسيير دفة البلاد من الناحية السياسية والاقتصادية .

وتعيد الثورة المباركة، لاحظ الليبيون تدخل صراعات التغيير السياسي : من ظهور أحزاب سياسية قبل أوانها، إلى تشكيل تحالفات في غير محلها ووقتها، إلى صراعات سياسية عطلت ولادة الدستور المرتقب والنظام الإداري المؤقت للدولة ليعكس نوعية الحكم المحلي. وفي المقابل، اتضح سوء إدارة التحديات الاقتصادية للمرحلة الانتقالية، الأمر الذي جر بعض فئات المجتمع الليبي إلى الاحتجاجات والاعتصامات، المشروع منها ودون المشروع، انعكست في وجود تراجعات في أداء القطاعات الاقتصادية، وأصبحت هناك فجوة بين التطلعات الاقتصادية للمجتمع ومدى قدرة الحكومة الانتقالية (المؤقتة) على طرح رؤية للخروج من الأزمات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وعمقت ذلك الوجود السلبية التي أطلقتها بعض الساسة الجدد لمغازلة المجتمع، دون إدراك لحجم التحديات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، لتظل بذلك الكثير من الرؤى الاقتصادية تدور في فلك الماضي، ونسي أولئك الساسة ان نهاية السياسي تبدأ عندما لا يفي بالوعد التي قطعها على نفسه، أو أن يأتي الساسة بقوانين لا يستحسنها السواد الأعظم من المجتمع .

إن قانون العزل السياسي الذي جيئ به، لا نختلف عليه من حيث المبدأ، ولكن لا يجب أن يكون قانوناً بالمقاس. يجب أن يدرك جميع الليبيين أن رجالات الشرطة والجيش وبعض من المحسوبين على اللجان الثورية في إقليم برقة، قاموا من أول يوم في الثورة جنباً إلى جنب مع الشعب الذي ثار ضد الظلم والطغيان وحكم العائلة البئيس ومن يدور في فلكه، هبوا جميعاً هبة رجل واحد، وتحرك الجميع حتى وصلوا إلى مشارف مدينة سرت في أقل من أسبوع من عمر الثورة، قاموا جميعاً تحت قيادة افتراضية - Virtual leadership، فلا يدعي أي كان أنه القيادي لهذه الثورة، إنها بحق وحقيقة ثورة شعب.

وعليه، كيف نقبل الآن أن نقول لمثل هؤلاء الشرفاء من رجالات الشرطة والجيش، على مختلف رتبهم العسكرية ومن بينهم في مدينة طرابلس البراني اشكال وجنوده، الذين وقفوا مع الثورة، وزودوا الثوار بالسلح بقول لهم انه ينطبق عليهم قانون العزل السياسي؟! لقد وقف العسكريون منهم والمدنيون مع الثورة، دون سابق علم لهم بأن الثورة ستسير على ما نهوى، وهو النصر المبين، إنها ضمائرهم التي حركتهم، ضمائر وطنية دعتهم من أول وهلة للوقوف مع الشعب ضد الطاغية ومن على شاكلته .

كذلك رجالات السياسة، سواء في الداخل أو في الخارج، ورجالات المعارضة في الخارج الذين أبهروا العالم بوقوفهم صفاً واحداً تاييداً للثورة، وبرهنوا للقاصي والداني انهم على قلب رجل واحد - رغم اختلاف مشاربهم السياسية - لأن الوطن وحرية الشعب الليبي، لا يمكن أن يساوم عليهما أحد. نعم لقانون العزل السياسي، ولكن كيف نطبق ذلك على السيد عبد الرحمن شلقم، الذي شهد له العالم - قبل الليبيين - أنه من قلب المنضدة في وجه الملازم معمر في وسط مبنى الأمم المتحدة، هذه الشخصية الفذة التي نراها ثروة وطنية فكرية، قبل أن تكون من الوزن الثقيل في مجالات السياسة والسلك الدبلوماسي؟ وكيف نعزل السيد إبراهيم الدباشي، وسعادة السفير علي الاوجلي، اللذين وقفوا عوناً معيناً للثورة منذ اللحظات الأولى لها؟ لم يخذل هذان الرجلان وطنهما ليبيا في ساعة العسرة والأوقات الحرجة، تلكم حقيقة أن الرجال مواقف ورجالات ليبيا الثلاثة في الأمم المتحدة برهنوا على ذلك لكل ذي عرفان وبصيرة .

كيف نطبق قانون العزل على كل من د. محمد المقرئ والسيد علي زيدان اللذين وقفا مشرفاً ضد حكم الملازم معمر، عندما تركا وظائفهما منذ عام 1981م، وانضما إلى المعارضة منذ ذلك التاريخ وحتى يوم قيام الثورة المباركة. أليس ذلك بكاف أن يشفع لهما؟ ناهيك عن دورهما الوطني خلال أشهر الثورة، الذي يجب أن نعترف به لهما، فهما لبيبان مخلصان لوطنهما، فكيف نجرؤ على قبول خلاف ذلك؟

كيف نطبق القانون أيضاً على د. محمود جبريل الذي أعرفه جيداً من الداخل انه كان يحاول قدر جهده إصلاح ما يمكن إصلاحه، كان معارضاً من داخله للنظام، ولا نريد أن نطيل هنا في هذا الشأن، ولكن علينا أن نؤمن له عالياً دوره خلال أشهر الثورة، وما قام به من جهد يشكر عليه، في وقت كان فيه الوضع في ليبيا غير محدد المعالم، لا بل كان يود البغدادي - من خلال ما سجل له من مكالمات - كان يود قتل هذا الرجل الوطني بأي طريقة .

أقول، كيف نرضى نحن الليبيين لأنفسنا أن نطبق قانون العزل السياسي على هذه الشخصيات الكريمة العسكرية منها والمدنية، الوطنية بامتياز من مختلف انحاء ليبيا ومن على شاكلتهم، إنهم رجالات مواقف مشرفة، رفعت رؤوس وهامات الليبيين عالياً، ومن جهة أخرى، أليس الإسلام يجب ما قبله؟ إننا مطالبون بالوفاء لهؤلاء الرجال ومثلهم، وليس محاولة تفصيل قانون عزل سياسي ليطبق عليهم.

لقد صدق جبران خليل جبران حيث قال يوماً ما معناه: ويل لأمة أعقلها أنكم وقويها أعمى. فالعاقل من يضع حداً بين المصلحة الضيقة والمصلحة العامة، وحكمته تنأت من قول الحق في خط مستقيم لا يقبل اللئواء لحماية المظلومين، ولإنصاف الأوفياء والمخلصين. أما إذا انقلبت المعايير حيث يخرس العقل ولا يقول كلمة حق، وحين يعمر القوي عن رؤية كل شيء إلا مصلحته ومصلحة من يستقوي به، فقل على الدنيا السلام، وعلى العدل والحق والكرامة والأمانة والإخلاص والوفاء كل السلام، فالعيون مبقة، والأيدي مغلوطة، وحينها حري بنا أن نقول لقانون العزل السياسي بهيئته التي جاء بها، لا جنت أهلاً ولا نزلت سهلاً، فلا أهلاً بك ولا سهلاً.

محمد اقميع

أكثركم صخباً أقربكم إلى قلب السلطة

لأن مذهبه الديني" لا سُلطة له على الأرض ولا يملكون السلاح الكلي. 1.

في ليبيا اليوم .. مطالب الجماعات الأكثر صخباً والأكثر عتاداً وسلاحاً تأتي أولاً وقبل كل شيء ... ثم سيأتي من بعدهم دور الخراف والحملان الصامتة .. هذا إن بقي لهم وقت أو نصيب من نهر المليارات المتدفقة على غير هدى .. ونخشى أن لا يطول صمت تلك الحملان ... طالما "السلطات الرسمية" تدفعها عنوة للقيام بأن الحقوق اليوم "تؤخذ غالباً" ... ولا شرعية إلا لقوة السلاح..!

فما الذي تنتظره بقية المُنْدُن والقرى النائية والصامتة فلتنصب الكانتونات والفيدياليات والأقاليم والجمهوريات ... فإن ليبيا اليوم أصبحت حملاً ثقيلاً على أهلها وصار لزاماً عليهم "تفتيتها" ليسهل على كل فريق حمل الشطر الذي يخصه، ليحمله اخوانياً أو وهابياً أو صوفياً أو علمانياً أو مضارب لعشيرته وذويه، كل حسب هواه وما تميل إليه نفسه ... وإن بقيت حالتنا هذي الحالة ... فبعد وقت قريب جداً سنسمع عن وطن في حكايا العجائز اسمه "ليبيا" كان يقبع ما بين مصر وتونس ... قسمه ومزقه أهله إرباً، طمعاً وخوفاً..!

وأخيراً .. نرجو أن تنتبه "السلطات الرسمية" للأمانة التي أشفقت الجبال من حملها وقد ارتضوها .. فإما "أن يكون هذا الوطن أو لا يكون" .. وعلى كل المرتعشين من حملة السلاح أن يوقفوا بأن "القذافي" قد شبع موتاً ولن يعود. ولا مبرر لكل هذا الرعب .. وعليهم تسليم السلاح هذا إن كانوا ليبيين بحق ومسلمين صادقين يهتمهم إلا ينهار ويفرق في الدم بلد مسلم آخر ... فهذا السلاح المنفلت والعتاد الذي تكنزون لن يكون إلا وبالاً ونكبة للوطن. وحفظ الله هذا الوطن

وتلك هي سياسة "التؤدة الزيدانية" ... ولم ينس زيدان التأكيد على "حريته" وعدم خضوعه لأي ضغط في اتخاذ قراراته كما هو حال البرلمان ... وأن نيران كل تلك الأسلحة المصوّبة الى رأس الحكومة والبرلمان تنزل عليهم "برداً وسلاماً" .. ويظهر الأمير وريث عرش السنوسية وديعاً .. وانسانياً .. نابتاً لاستخدام العنف واللجوء للقوة في اصدار القرارات الرسمية على نحو الطموح قد نسي اغلاق أنصاره من المسلحين لطريق "الوادي الأحمر" في العام 2012 واغلاق شركات النفط بقوة السلاح ومافعله أنصاره كذلك قبل وابان مرحلة الانتخابات ...!! والا فمن أين له ما حققه من انجازات "فيدرالية" ومنها فرضهم لتغيير ما يُسمى بقانون "لجنة الستين" من التعيين إلى الانتخاب وتبني الأحزاب الكبرى العودة إلى دستور 51 لا غيره وأخيراً انتزاع عدد من المؤسسات الرسمية للدولة لتكون ضمن نطاق حدودهم الجغرافية ...!!

ربما ذكرة الأمير تحتاج لبعض التنشيط وقد نسي بأنه يحتمي بـ "جيش برقة" والمسمى ألوية قطر سابقاً... لذلك لا تستكثر على الشباب المتحمسين انتزاع "قانون العزل" بالقوة فقد كنتم رواد تحقيق المصالح والمطالب بالقوة أيها الأمير الشيخ المتقيد طموحاً لاستعادة عرش السنوسية ونيل المطالب بالقوة ... نهج اعتمدهته الحكومة والبرلمان الليبي ... فلا شيء على الطاولة وعلى بنود جدول الأعمال قبل مطالب المسلحين والارهابيين و"الفتوات" من كل الفئات سواء دينية أو قبلية أو جهوية أو حزبية ... ولا تسأل مثلاً عن "وزير الأوقاف" من الذي أزمه بيته ولماذا لم يستطع مزاوله عمله حتى هذه اللحظة، ويدرس زيدان أخيراً إعفاه من منصبه

إن أكثركم صخباً، وأكثركم عتاداً وقدره على ممارسة العنف اليوم أقربكم إلى "قلب" السلطة... فهل تريد أن تنعم قريتك أو مدينتك النائية أو عشيرتك المهملّة باهتمام السلطات العليا الجديدة في ليبيا وأن تحظى قبيلتك أو جماعتك الدينية أو حزبك بالدلال والمناصب الرفيعة والحياة المخملية... فإن الوصفة في منتهى البساطة ... فكل ما عليك فعله هو أن تجمع عدداً من الفتية الأشداء أو الضعفاء -لايهم طالما لديهم السلاح- من قبيلتك أو جماعتك الدينية وتحاصر أقرب مقر حكومي وتقطع النفط أو الغاز أو الماء أو أقرب طريق عام أو مطار أو مشفى... أو حتى مخبز القرية ...

وإن أردت أن يأخذ الأمر بعداً دولياً وأصداء اعلامية واسعة ... فكل ما عليك فعله هو أن تجرّ عدداً من الشيوخ والطاعنين في السن - ممن لم يعد يهمهم ماذا سيحدث للعالم "حسب قول برنارد شو" - وتعلن عزمكم "النأي بالنفس" -عن المستنقع الليبي- والاستقلال ببقعة الأرض التي تقطنونها وأن تقوموا بترسيم حدودكم الجغرافية ولا تنس التعاون مع فضائيات مشائخ الخليج، فما خلقت فضائياتهم إلا للإكثار من نسل بلاد العرب وزيادة عدد الكراسي بمقاعد جامعتهم العربية.

الوصفة ناجحة .. ومضمونة النتائج .. وآخر النماذج هو إعلان رئيس الحكومة بنقل مقر عدد من المؤسسات الرسمية الرئيسية الى بنغازي إضافة لمنح هذه المدينة 15 مليون دينار بشكل عاجل ...!! في أول رد فعل لحكومة زيدان عقب إعلان الشطر الشرقي من ليبيا انفصاله عن ليبيا وإعلان استقلاله تحت اسم "امارة برقة" ... وكان كل هم السيد زيدان هو كسب بعض الوقت مع هذا الشطر المتمرد من الوطن ...! ولسان حاله يقول خذوا ماشئتم فقط فلنؤجل الانفصال وتفتيت الوطن الى حين ...!

إعلان



مصرف ليبيا المركزي يعلن سحب أوراق نقدية من الإصدارات القديمة

قرر مصرف ليبيا المركزي سحب الإصدارين الأول والثاني من فئة العشرين دينارا من التداول، وذلك اعتباراً من يوم الخميس الموافق 30 / 5 / 2013. وحدد المصرف في بيان صحفي تلقت صحيفة مصارف نسخة منه أن آخر موعد لقبول هذه العملة لدى المصارف التجارية نهاية دوام عمل يوم الأحد الموافق 30 / 6 / 2013. وأهاب المصرف بجميع السادة المواطنين ممن لديهم مبالغ مالية من هذه العملة التوجه إلى المصارف التجارية لاستبدالها خلال تلك الفترة.

بميزات أمنية عالية ومواصفات فنية حديثة

المركزي يحتفل بطرح الخمسين ديناراً من بنغازي



الإلكترونية ..
وذكر أيضاً بأن تقدم بعض الاصدارات الحالية كان سبب طرح عملة جديدة، وأيضاً لتداول إصدار واحد من العملة ومن نفس العائلة، كما أفاد الجهاني بأن استبدال أكثر من 1.7 مليار ورقة نقدية مقارنة بالنرويج التي تتداول 200 مليون ورقة بعدد سكانها .. وأيضاً عدم وجود طاقة تخزينية للعملة المتداولة حالياً ونقص الأمن .. كما تحدث عن المواصفات الفنية لمقاسات العملة الورقية الصادرة بحيث راعت اللجنة المشرفة المواصفات العالمية في اختيار الأشكال والمزايا ..

المدرسة الحديثة كما هو في ورقة اليورو، وهذا يعتبر أفضل اختيار وبالدمع القوي لأحدث العلامات الأمنية، . وعبر السيد michael wilson المدير الاقليمي في الشركة التي تولت طباعة العملة الجديدة عن سعادته بأنه أحد المساهمين في طباعة العملة الليبية وهذا شرف كبير له وللشركة وأعرب عن سعادته بالتحويل القوي للبيبا من الدولة في العهد الدكتاتوري إلى الديمقراطية والتي هي الخطوة السليمة للحرية وبناء الدولة . كما قدم michael wilson تعازيه لأسر الشهداء في بنغازي، متمنياً للشعب الليبي التقدم بثبات لتحقيق آماله، وأن تصبح ليبيا كبريطانيا يوماً من الأيام، وقدم في ختام حديثه الشكر إلى مكتب الإعلام، ومكتب المحافظ المتمثل في الإدارة العليا على حسن الضيافة والسعي لإنجاح القطاع المصرفي ومشاريع التنمية والاقتصاد .

فعاليات معرض طرابلس الدولي للمشاريع الصغرى والمتوسطة في دورته الرابعة



على هامش مشاركة مصرف الجمهورية في فعاليات معرض طرابلس الدولي للمشاريع الصغرى والمتوسطة في دورته الرابعة أكد السيد /مصباح العكاري/ رئيس مجلس الإدارة لمصرف الجمهورية أن مصرف الجمهورية متواجد بقوة من خلال مشاركته في هذه الدورة، بجناح خاص بقسم التسويق وقسم التمويل الإسلامي، حتى يكون ذلك دافعا للشباب في تمويل المشروعات الصغرى والمتوسطة .. موضحا أن ذلك يعتبر نقطة تحول مهمة لفتح آفاق جديدة أمام الشباب للمساهمة من خلال المشروعات الصغرى والمتوسطة في تفعيل برامج التنمية، باعتبار هذه المشروعات رافداً للاقتصاد الوطني، وسبيلاً لتعدد مصادر الدخل، والتقليل من معدلات البطالة، والانتقال بالمجتمع من مجتمع استهلاكي إلى مجتمع منتج ومبدع، ومساهمة فعالة في بناء ليبيا الجديدة .

وأضاف السيد /رئيس مجلس الإدارة أن مصرف الجمهورية سبق أن أصدر منشورا تم تعميمه على أكثر من مائة وستين فرعاً ووكالة تغطي الرقعة الجغرافية في ليبيا، يوضح قيمة التمويلات للمشروعات

إلى عدم القدرة على التعامل مع الحياة الطبيعية .. فكان هذا الإصدار عظيماً بكل ثقة لأنه كان على أسس سليمة، فصي البداية قام بهذا الإصدار مجموعة من الفنانين الليبيين في مناقصة عامة شارك فيها 153 فناناً ومصمماً وأظهر مجموعة من التصميمات انعكست كما ترون في أشكال مختلفة امتزجت فيها وحدة الوطن، فإن نظرتهم إلى هذا الإصدار الذي يمثل عائلة متكاملة لوجدت أن الدينار يعكس الثورة ويعكس الانتصار في الوجهين، ولو نظرنا إلى الإصدار القديم لوجدنا إنساناً يرتدي الزي الوطني ويضع يده على ذقنه، ...

وأضاف حبري : ستكون هذه الخطوة فتحة اقتصادية كبيرة .. وإذا رأينا من الاصدارات التي جاءت من 153 عرضاً، وتم اختيار التصميمات التي تعكس وحدة الوطن وانتماءاته والرموز المختلفة من جنوبه وشرقه وغربه لوجدنا أن المرحلة التالية من خلال إعداد الطرق العلمية الحديثة في عملية الشراء والطباعة وهذه اتبعنا فيها قول الله عز وجل (إن الله لا يحب الفساد) فكانت في الحقيقة بفضل فريق العمل من أحدث الطرق في عملية المناقصة والممارسة ترتب عليها نصر آخر هو توفير 55 في المائة في الأسعار، وهذا ما أدعو إليه لأن الوطن إذا كانت الأسعار القديمة فيها زيادة 55 في المائة يفترض على الأقل أن أسعار المستقبل تكون 35 في المائة، وتمتاز العملة أيضاً بقدرتها على مواجهة التاريخ إذا نظرنا قوس أكاكوس في الخلف نجد فعلاً عظمة التاريخ وعظمة هذا الوطن وقد برز هذا القوس كأشهر أحد المؤثرات العالمية وضم

الجوهاني : اخترنا أفضل العلامات الأمنية من أحدث المدارس العالمية

من منظمة اليونيسكو على أساس أنه كأحد المعالم التاريخية العالمية، فهذا حقيقة شرف كبير لهذا الوطن، وبما أن هذه الصخور صلبة فهي تعبر عن صلابة هذا الوطن .. وقدرة أبناء هذا الوطن على

مواجهة المصاعب .. وأكد حبري على أن صورة شيخ الشهداء عمر المختار التي اختيرت على إحدى واجهتي ورقة العشرة دینارات الجديدة لن يختلف عليها الشعب الليبي، متمنياً أن تكون هذه العملة انطلاقة نجاح وتفعيلاً للدور الاقتصادي، وتؤس رؤية متوسطة المدى تخدم كل المدن الليبية، مؤكداً أن التنمية تم جميع المدن والبلدات، وستوزع الثروات توزيعاً عادلاً، وتتوج بانتصار دولة الرفاهية ليتمتع كل إنسان بكافة حقوقه في القريب العاجل.

من جهته ألقى السيد علي الجهاني مدير إدارة الشؤون الإدارية كلمة تحدث فيها عن دواعي إصدار عملة ورقية من حيث الجوانب الأمنية ومكافحة عمليات التزوير، وأيضاً تنامي استخدام العملة الورقية أثناء وبعد انتصار الثورة وقللة التعامل بالوسائل

أقام مصرف ليبيا المركزي صباح يوم الخميس الموافق 13-6-2013م احتفالية بمناسبة طرح العملة الورقية الليبية الجديدة من فئة الخمسين ديناراً للتداول في المصارف وفروعها كافة بمختلف المدن الليبية . وحضر الاحتفالية التي أقيمت بمبنى مصرف ليبيا المركزي فرع بنغازي الدكتور عوض البرعصي نائب رئيس الوزراء، والسيد نائب محافظ مصرف ليبيا المركزي، ووفد ممثل الشركة البريطانية التي قامت بطباعة العملة الجديدة، ومديرو الإدارات بمصرف ليبيا المركزي، وعدد من مديري المصارف التجارية بالمنطقة الشرقية، وموظفو مصرف ليبيا المركزي بمدينة بنغازي، وجمع من مبعوثي ومراسلي وسائل الإعلام المختلفة.

واستهل الحفل بالنشيد الوطني وقراءة الفاتحة على أرواح شهداء بنغازي الذين سقطوا في الأحداث الأخيرة، تلاها كلمة

الوطنى وقراءة الفاتحة على أرواح شهداء بنغازي الذين سقطوا في الأحداث الأخيرة، تلاها كلمة

عوض البرعصي نائب رئيس الوزراء قال فيها : «شكر أهالي مدينة بنغازي العزيزة على حفاوة الاستقبال الذي لقيناه .. وتمنيتم أن تكون هذه الاحتفالية في وقت أحسن من هذا الوقت، ولكن بعون الله ستغلب بنغازي على آلامها، وستحافظ على نسيجها الاجتماعي، وما احتفالينا اليوم بإصدار ورقة الخمسين ديناراً من العملة الورقية الجديدة وعليها خلفية مدينة بنغازي، وهي منارة مدينة بنغازي إلا شعاع أمل على انتصار مدينة بنغازي على مشاكلها، ونترحم على أرواح من سقطوا في الأيام الماضية، ونطلب من الله

سبحانه أن يغفر لهم وأن تنهض بنغازي من هذه الأزمة المريرة، وستكون عصية على كل من يريد أن يستهدفها ويستهدف أمنها» ..

من جانبه قال نائب المحافظ (علي الحبري) كلمته بالاحتفالية : في البداية اسمحو لي باسم جميع العاملين بمصرف ليبيا المركزي أن أقدم إلى بنغازي العظيمة بأحر وأطيب الأمنيات بمستقبل مشرق بعد هذه الأحداث الأليمة التي مرت بها بنغازي (وأصبر وما صبرك إلا بالله) فالصبر جميل إن شاء الله .. ويهذه المناسبة حقيقة كما تعلمون فإن إصدار النقود مسألة روتينية في المصارف المركزية، وهي أحد الأعمال والأهداف التي يقوم بها كل مصرف مركزي، ولكن الخصوصية التي يتمتع بها إصدارنا الآن أنه جاء بعد وقت طويل عانى فيه الشعب الليبي ويلات عظيمة خلال 42 عاماً واكب فيها الفقر وعدم العدالة الاجتماعية وكل العوامل التي تؤدي



باستهداف القطاعين العام والخاص

وزارة السياحة تكشف عن برنامجها التدريبي لسنة 2013

اليام... أيقونة اليوم العالمي
للسياحة 2013

أعلنت منظمة السياحة العالمية، من مقرها بمدريد عن شعار اليوم العالمي للسياحة 2013، الذي يعالج قضايا توفر المياه، وتقييم مدى التحديات المتعلقة بالتعاون بين الحكومات والدول، لتفادي نشوب النزاعات حول منابع المياه ومصادرها، إثر بروز مقابله تشير إلى أن توفير المياه هو مفتاح الطاقة في المستقبل، والتحدي الأكبر أمام توفرها. ووفق بحث أجراه فريق تابع لوكالة الطاقة العالمية، عقب دراسات تفيد بارتفاع الطلب على الفحم في توليد طاقة، لاسيما الكهرباء منها، جنباً إلى جنب مع نمو الاعتماد على الفحم في تكنولوجيات جديدة، من المتوقع أن يعزز الاتجاه نحو استهلاك مزيد المياه خلال عام 2035، وفقاً لتقرير الوكالة.

وترمي السنة الدولية للتعاون في مجال المياه إلى جذب الاهتمام بالعديد من الأبعاد التي يتسم بها التعاون في مجال المياه، وذلك ما يتعلق بالتنمية المستدامة وتغير المناخ والأمن الغذائي، فضلاً عن المساواة بين الجنسين.

وأشار التقرير الذي كشف النقاب عنه في ورشة العمل التي تناولت التعاون بين منظمة السياحة العالمية ووزارة السياحة، إلى أن الكوادر البشرية تشكل أحد أمتن ركائز تنافسية السياحة، وأهم ما يميز المنتج السياحي في المقاصد السياحية ويعزز قيمته.

وفي تعقيبه على التقرير أوضح السيد عمر فالديز، المسؤول عن البرنامج التدريبي بمؤسسة (تيميس) للتدريب التابعة لمنظمة السياحة العالمية، أن العمل وفق أولويات واضحة في مجال التأهيل والتدريب يسهم في تعزيز تنافسية سياحة الدول، لاسيما وأن الكوادر العاملة في القطاع، تشكل معياراً لتقييم الجودة والتنافسية، وتهيئ المناخ الملائم لتنفيذ برامج السياحة المستدامة، التي تستند إلى معايير تتيج توظيف أكبر عدد من السكان المحليين القاطنين بالقرب من مواقع الجذب السياحي، والمدربين بشكل احترافي يعزز من قيمة وجودة الخدمات.

كما أكد السيد (فالديز) على إجراء عمليات تقييم لمعرفة مستوى الموارد البشرية الحالية، ومأمدي ملائمة العناصر المدربة للانخراط في سوق العمل، عارضاً في ختام مادخلته برامج وخطط التدريب والشهادات التي تتيحها المؤسسة.

من البرامج التدريب والتأهيل في مجالات الإدارة واللغة الانجليزية، وتستهدف 250 موظفاً، إلى جانب دورات خارجية قصيرة المدى نحو 600 موظف، جنباً إلى جنب مع خطة للرفع من كفاءة الخريجين والعاملين بالقطاع الخاص والباحثين عن العمل، وتستهدف 1000 شخص، في دورات تدريبية بالتعاون مع وزارة العمل.

أعلن قسم الموارد البشرية بوزارة السياحة، أحد الأقسام المستحدثة ضمن الهيكلية الجديدة للوزارة، عن البدء في تنفيذ خطته الرامية إلى تطوير الكوادر البشرية. وقد باشر القسم في تنفيذ خطة سنة 2013، التي تحظى باهتمام واسع من قبل وزيرة السياحة المهندسة أكرم باش امام، وترمي إلى تطوير الكوادر البشرية بالوزارة، بحزمة



قائمة التراث العالمي : معايير الإختيار وتدوين الخصائص

العالمي للإشراف على إدارة الاتفاقية، مما جعلها بمثابة أول صك قانوني للاعتراف بأهمية البيئة وحماية المناظر الطبيعية الثقافية.

وبمناسبة الذكرى الـ 30 لإعلان واعتماد الاتفاقية، اعتمدت اللجنة في إعلان بودابست بشأن التراث العالمي، دعوة جميع أصحاب المصلحة لدعم الحفاظ على التراث العالمي من خلال الأهداف الاستراتيجية الأربعة الرئيسية المشتملة على الصداقية، الحفاظ، وبناء قدرات الاتصالات. وأطلقت مبادرة شركاء التراث العالمي لتشجيع القطاعين العام والخاص، بما في ذلك مجموعة واسعة من المؤسسات وكذلك الأفراد الذين يمكنهم المساهمة في الحفاظ على مواقع التراث العالمي في جميع أنحاء العالم، فيما ضمن هدف خامس لأهدافها الاستراتيجية، وهو مفهوم الجماعة بغية تسليط الضوء على أهمية دور المجتمعات المحلية في الحفاظ على التراث العالمي.



فيما اعتمد إدراج أول اثني عشر موقعا على قائمة التراث العالمي، في اجتماع اللجنة الذي نظم في جزر غالاباغوس بالأكوادور.

بعد 21 سنة من ظهور الاتفاقية أدرج 377 موقعا طبيعياً على القائمة، كما تم تأسيس مركز التراث

والطوعية، جنباً إلى جنب مع إطلاق لجنة التراث العالمي العمل على تطوير معايير الإختيار وتدوين الخصائص على قائمة التراث العالمي، ووضع المبادئ التوجيهية التشغيلية لتنفيذ اتفاقية التراث العالمي، ومجموعة أخرى للرصد والإبلاغ عن الخصائص على القائمة،

تم في العام 1972 اعتماد الاتفاقية المتعلقة بحماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي، وهي معاهدة دولية فريدة تربط لأول مرة مفاهيم حماية الطبيعة والمحافظة على الممتلكات الثقافية، والاعتراف بأهمية طريقة تفاعل الناس مع الطبيعة، والحاجة الأساسية للحفاظ على التوازن بين الاثنين.

صادق على اتفاقية التراث العالمي التي أصبحت سارية المفعول عند التصديق عليها من قبل 20 دولة، كما تم إنشاء قائمة التراث العالمي المهدد بالخطر للفت الانتباه إلى الخصائص التي تحتاج إلى النظر على الصعيد الدولي والمساعدة في وضع الأسس والأولويات فيما يتعلق بمفهوم الحفاظ، ولتحقيق ذلك تم تأسيس صندوق التراث العالمي لمساعدة الدول الأطراف على تحديد وصون وتعزيز مواقع التراث العالمي على حد سواء من خلال المساهمات الإنزامية

الحمادة الحمراء... فضاءات الرهبة



تترجع الحمادة الحمراء على مسافة 300 كيلومتر من الغرب إلى الشرق، وتتشكل أراضي المنطقة اساساً من المشهد الحجري، مع عدد قليل فقط من المناطق العشبية على قيد الحياة، وتبرز تضاريس هذا الجزء من الصحراء الضخمة من فسحة جيرية، وموقع الرواسب البحرية القديمة، التي تغطي عشرات الملايين من السنين في العصر الطباشيري، وشبكة من الوديان الجافة تنتهي عند الطرف الجنوبي على منحدر يطل على كئبان عرق أوباري البحر الهائل من الرمال المتوجة بألوانها المتغيرة باستمرار التي يكون لها تأثير سحري عند غروب الشمس، وهذا هو المشهد الصحراوي الذي لا يثير الإعجاب فحسب، بل أيضاً الرعب، في نفس من زار المكان ومن تلمس مفردات روعة مفرداته.

(فور بوينتس) تعيد افتتاح فندقها بطرابلس قريباً... و (الشيراتون) علامة جديدة في 2015



أعلنت (ستاروود)، مالكة علامة (فور بوينتس شيراتون) عن إعادة افتتاح فندقها في مدينة طرابلس (فور بوينتس شيراتون) مطلع سبتمبر المقبل، إثر استكمال التجهيز والترتيبات الفنية اللازمة لاستئناف تشغيل الفندق، الذي يعد أحد مكونات منتج حي الأندلس، المتوقع أن يوفر 1000 فرصة عقب استكمال مراحل، المشتملة على فندقين 5 و4 نجوم، و(مارينا)، وسلسلة مطاعم عالمية، ومقاهي، ونوادي صحية مزودة بأحدث التجهيزات، وقاعات اجتماعات. وشملت المرحلة الأولى التي انتهت عام 2010، افتتاح فندق (فور بوينتس)، المتألف من 204 غرفة فخمة، بما في ذلك 18 جناحاً فاخراً، ومركز للياقة، وقاعات للاجتماعات، ومسبح على الهواء الطلق، في حين تشمل المرحلة الثانية على استكمال تشييد فندق (شيراتون)، المتوقع افتتاحه مطلع عام 2015، وفق ما أعلنته شركة (ستاروود)، على موقعها الرسمي.

وتتألف المرحلة الثانية، جنباً إلى جنب مع فندق يحتوي



مومياء الفتاة من فضاءات الجغبوب إلى قاعات السرايا الحمراء

تحليل الحمض النووي " دي أن أي"، وخلصت إلى أن المومياء يرقى تاريخها إلى نحو 1800 سنة مضت. وأسفرت تلك الدراسات عن اكتشاف عقد مصنوع من الزجاج الملون، وأقراط من الفضة، وخاتم كانت تزين أطراف صاحبة المومياء، فيما بينت التحاليل المخبرية أن المومياء تخص طفلة في السابعة من عمرها تقريباً، توفيت نتيجة مرض في الكبد، و أفادت التحاليل بأن المومياء ترجع إلى ثقافات مختلفة كانت سائدة في صحراء الجغبوب، تمثلت في الحضارات الرومانية والمصرية، إضافة إلى بعض التأثيرات الثقافية الأخرى.

كما عثر داخل القبر الذي يضم المومياء على بعض المقتنيات الجنائزية، بما في ذلك خاتم وأقراط من الفضة، ويقاين عقد تم وضعه على جيد المتوفى، يتألف من ثمان وسبعين خرزة جميعها من الزجاج الملون تحاكي حجارة صلبة مثل الكهرمان والزمرد، وثلاث خرزات زجاجية أكبر حجماً، عليها أوراق ذهبية وبعض الخرزات من الزجاج الفضي وهي عموماً تشكل أنفُس الأثاث الجنائزي بالقبر.

أزبح في نهاية عقد التسعينات من القرن المنصرم وبداية الألفية الثانية، بالقرب من الحدود الليبية المصرية، النقاب في صحراء الجغبوب النائية، عن مدفن كبير يحوي مجموعة من القبور، تضم مومياءات ترقى إلى عصور غابرة، بما في ذلك مومياء أثارت اهتمام العلماء، إلى الحد الذي دفع إلى حفظها ونقلها إلى روما، فيما فقدت أخريات في ظروف غامضة لم تكشف تفاصيلها حتى الآن. ووصلت المومياء إلى متاحف السرايا الحمراء، مطلع عام 2009 ما أطلق عليه اسم مومياء الجغبوب، بعد مضي أكثر من خمس سنوات، على نقلها إلى إيطاليا لإخضاعها للدراسات، واستكمال الأبحاث المخبرية عليها من قبل أعضاء البعثة الإيطالية العاملة بمنطقة أمسك أكوكوس. وإثر الاتفاق مع مصلحة الآثار، قام فريق من الخبراء الإيطاليين بإجراء الاختبارات والدراسات التحليلية بالأشعة المقطعية على جمجمة المومياء واليدين، وتحاليل كربون 14، وأخذ عينات من نسيج كفن المومياء، فضلاً عن دراسات معملية قام بها البريفيسور " دجي فورتشاري، ودجي مانزي" بإجراء سلسلة من التحاليل، من بينها

312 غرفة وجناح، و16 قاعة للاجتماعات، من (مارينا)، سوق (بازار)، ومركز للتسوق، ومطعمين ومقهى وحمام سياحة في الهواء الطلق، ومركزاً للياقة البدنية، بالإضافة إلى ذلك، خمسة أماكن للاجتماع.

تحليل لأهم المتغيرات الاقتصادية والنقدية في نهاية الربع الأول من عام 2013

1- الاحتياطيات والأصول الأجنبية:

سجل رصيد إجمالي الاحتياطيات والأصول الأجنبية في نهاية الربع الأول من عام 2013 ارتفاعاً قدره 13.6 مليار دولار، أو ما نسبته 12.0% ليصل إلى 126.7 مليار دولار، مقابل نحو 113.0 مليار دولار في نهاية الربع الأول من عام 2012.

وقد انعكس جزء من هذا الارتفاع رصيد الاحتياطيات من النقد الأجنبي بنحو 13.9 مليار دولار، أو ما نسبته 13.1% ليصل إلى نحو 120.1 مليار دولار، مقابل 106.2 مليار دولار في نهاية شهر مارس من عام 2012، في حين انخفض رصيد بند أصول أجنبية لدى مصرف ليبيا المركزي بنحو 275.7 مليون دولار، أو ما نسبته 4.0% ليصل إلى نحو 6.6 مليار دولار، مقابل 6.8 مليار دولار في نهاية الربع الأول من عام 2012.

والجدول التالي يوضح البنود المكونة للأصول والاحتياطيات الأجنبية:

البيان	الربع الأول 2012	الربع الأول 2013	مقدار التغير	نسبة التغير %
الاحتياطيات التي يديرها مصرف ليبيا المركزي (1)	106200.4	120095.2	13894.8	13.1
أصول أجنبية للمصرف (2)	6840.6	6564.9	275.7	4.0
إجمالي الاحتياطيات والأصول الأجنبية	113041.0	126660.1	13619.1	12.0

- (1) تشمل الشريحة الاحتياطية لدى صندوق النقد الدولي وحيازات وحدة حقوق السحب الخاصة والذهب.
- (2) تشمل القروض والمساهمات الخارجية للمصرف.



2- سعر صرف الدينار الليبي:

انخفض سعر صرف الدينار الليبي أمام الدولار الأمريكي بنسبة 3.3% في نهاية شهر مارس من عام 2013، أي انخفض من 1.2492 ديناراً لكل دولار في نهاية شهر مارس من عام 2012 إلى 1.2906 ديناراً لكل دولار في نهاية شهر مارس من عام 2013، في حين ارتفع سعر صرف الدينار الليبي أمام اليورو بنسبة 0.9%، أي ارتفع من 1.6648 ديناراً لكل يورو في نهاية الربع الأول من عام 2012 إلى 1.6502 ديناراً لكل يورو في نهاية الربع الأول من عام 2013، وارتفع سعر صرف الدينار الليبي أمام الجنيه الإسترليني بنسبة 1.8%، ليصل إلى 1.9534 ديناراً لكل جنيه إسترليني في نهاية الربع الأول من عام 2013، مقابل 1.9883 ديناراً لكل جنيه إسترليني في نهاية الربع الأول من عام 2012، وارتفع أمام الفرنك السويسري بنسبة 2.0% أي من 1.3809 لكل فرنك في نهاية شهر مارس من عام 2012 ليصل إلى 1.3537 ديناراً لكل فرنك في نهاية شهر مارس من عام 2013، وارتفع أيضاً أمام الين الياباني بنسبة 9.4% في نهاية شهر مارس من عام 2013. والجدول التالي يوضح تطور سعر صرف الدينار الليبي مقابل بعض العملات الرئيسية الدولية:

البيان	الربع الأول 2012	الربع الأول 2013	معدل التغير %
دولار أمريكي	1.2492	1.2906	3.3
يورو	1.6648	1.6502	0.9
جنيه إسترليني	1.9883	1.9534	1.8
فرنك سويسري	1.3809	1.3537	2.0
ين ياباني (100 ين)	1.5124	1.3698	9.4

3- العملة المصدرة:

سجل رصيد العملة المصدرة (ورقية ومعنوية) في نهاية شهر مارس من عام 2013 انخفاضاً قدره 411.3 مليون دينار، أو ما نسبته 2.6% ليصل إلى 15.5 مليار دينار، مقابل 15.9 مليار دينار في نهاية شهر مارس من عام 2012، منها نحو 1823.2 مليون دينار عملة بخزانة المصارف التجارية، ونحو 8.5 مليون دينار نقدياً بالصندوق لدى العمليات المصرفية بمصرف ليبيا المركزي، ونحو 13685.8 مليون دينار عملة في التداول خارج المصارف في نهاية شهر مارس من عام 2013، مقابل 14534.2 مليون دينار في نهاية شهر مارس من عام 2012، مظهراً بذلك انخفاضاً قدره 848.4 مليون دينار، أي بنسبة 5.8%. والجدول التالي يوضح تطور العملة المصدرة:

البيان	الربع الأول 2012	الربع الأول 2013	مقدار التغير	نسبة التغير %
العملة المصدرة:	15928.8	15517.5	411.3	2.6
عملة خارج المصارف	14534.2	13685.8	848.4	5.8
نقدية في الصندوق لدى المصارف	1377.3	1823.2	445.9	32.4
عملة لدى إدارة العمليات المصرفية، بر لم	17.3	8.5	8.8	50.9



4- القاعدة النقدية والعوامل المؤثرة فيها:

بلغ رصيد القاعدة النقدية في نهاية الربع الأول من عام 2013 نحو 33902.9 مليون دينار، مقابل 33122.0 مليون دينار في نهاية الربع الأول من عام 2012، مظهراً بذلك ارتفاعاً قدره 780.9 مليون دينار، أي بنسبة 2.4%. ويرجع هذا الارتفاع إلى زيادة الاحتياطيات الأولية للمصارف التجارية بنحو 995.4 مليون دينار، أو ما نسبته 5.9%، لتصل إلى 17734.7 مليون دينار في نهاية الربع الأول من عام 2013، مقابل 16739.3 مليون دينار في نهاية نفس الفترة من العام السابق، وارتفاع ودائع المؤسسات العامة لدى مصرف ليبيا المركزي بنحو 633.9 مليون دينار، أو ما نسبته 34.3%، في حين انخفضت العملة خارج المصارف بنحو 848.4 مليون دينار لتصل إلى 13685.8 مليون دينار. وقد كان لصافي الأصول الأجنبية أثر توسعي بنسبة 12.4% على القاعدة النقدية، في حين كان لصافي الموجودات المحلية أثر انكماش بنسبة 15.4% على هذه القاعدة.

البيان	الربع الأول 2012	الربع الأول 2013	مقدار التغير	نسبة التغير %
القاعدة النقدية:	33122.0	33902.9	780.9	2.4
أ. العملة خارج المصارف	14534.2	13685.8	848.4	5.8
ب. الاحتياطيات الأولية للمصارف التجارية:	16739.3	17734.7	995.4	5.9
نقدية في الصندوق	1377.3	1823.2	445.9	32.4
ودائع لدى مصرف ليبيا المركزي	15362.0	15911.5	549.5	3.6
ج. ودائع المؤسسات العامة لدى بر لم	1848.5	2482.4	633.9	34.3
العوامل المؤثرة في القاعدة النقدية:				
أ. صافي الأصول الأجنبية	144365.6	162236.3	17870.7	12.4
ب. صافي الأصول المحلية:	(111243.6)	(128333.4)	(17089.8)	15.4
صافي المستندات على الخزنة العامة	(63433.7)	(77582.6)	(14148.9)	22.3
المستندات على المصارف التجارية	0.0	0.0	0.0	0.0
مستندات على المؤسسات العامة	0.0	0.0	0.0	0.0
صافي البنود الأخرى	(47809.9)	(50750.9)	2911	6.2



5- عرض النقود والعوامل المؤثرة فيه:

شهد عرض النقود (2ع) في نهاية الربع الأول من عام 2013، ارتفاعاً بنحو 8115.1 مليون دينار، أو ما نسبته 14.3% ليصل إلى 64742.6 مليون دينار، مقابل 56627.5 مليون دينار في نهاية الربع الأول من عام 2012. وقد تمثل هذا الارتفاع في زيادة مكونات عرض النقود (1ع) بنحو 7593.5 مليون دينار، أو ما نسبته 14.6% ليصل إلى 59679.0 مليون دينار، مقابل 52085.5 مليون دينار في نهاية الربع الأول من عام 2012، كان معظمه في زيادة الودائع تحت الطلب بنحو 8441.9 مليون دينار، أو ما نسبته 22.5% لتصل إلى 45993.2 مليون دينار في نهاية الربع الأول من عام 2013، وكذلك زيادة شبه النقود فقد ارتفع بنحو 521.6 مليون دينار، أو ما نسبته 11.5% ليصل إلى 5063.6 مليون دينار، مقابل 4542.0 مليون دينار في نهاية الربع الأول من عام 2012، في حين انخفضت العملة خارج المصارف بنحو 848.4 مليون دينار أو ما نسبته 5.8%.

عرض النقود والعوامل المؤثرة فيه

البيان	الربع الأول 2012	الربع الأول 2013	مقدار التغير	نسبة التغير %
1. عرض النقود (1ع):	52085.5	59679.0	7593.5	14.6
العملة خارج المصارف	14534.2	13685.8	848.4	5.8
ودائع تحت الطلب	37551.3	45993.2	8441.9	22.5
2. شبه النقود:	4542.0	5063.6	521.6	11.5
عرض النقود (2ع)	56627.5	64742.6	8115.1	14.3
العوامل المؤثرة في عرض النقود:				
أ. صافي الأصول الأجنبية:	148714.8	166567.9	17853.1	12.0
المصرف المركزي	144365.6	162236.3	17870.7	12.4
المصارف التجارية	4349.2	4331.6	17.6	0.4
2. المستندات على الخزنة العامة (صافي):	(75422.9)	(91199.6)	(15776.7)	20.9
المصرف المركزي	(63433.7)	(77582.6)	(14148.9)	22.3
المصارف التجارية	(11989.2)	(13617.0)	(1627.8)	13.6
3. المستندات على القطاعات الأخرى	14000.1	16777.4	2777.3	19.8
4. صافي البنود الأخرى	(30664.5)	(27403.1)	3261.4	10.6

6- هيكل الودائع والتسهيلات الائتمانية للمصارف التجارية:

❖ الخصوم الأيداعية بالمصارف التجارية:

سجل إجمالي الخصوم الأيداعية للمصارف التجارية في نهاية شهر مارس من عام 2013 ارتفاعاً قدره 8899.5 مليون دينار، أو ما نسبته 15.2% ليصل إلى 67534.8 مليون دينار، مقابل 58635.3 مليون دينار في نهاية شهر مارس من عام 2012، وتحليل البنود المكونة للخصوم الأيداعية يلاحظ أن الزيادة كانت في ودائع القطاع العام بنحو 3784.6 مليون دينار، أو ما نسبته 12.2% لتصل إلى 34817.8 مليون دينار في نهاية شهر مارس من عام 2013، مقابل 31033.2 مليون دينار في نهاية نفس الفترة من العام السابق، وقد شكلت ودائع القطاع العام ما نسبته 51.6% من إجمالي الودائع لدى المصارف التجارية، وارتفع ودائع القطاع الخاص بنحو 5114.9 مليون دينار، أو ما نسبته 18.5% لتصل إلى 32717.0 مليون دينار في نهاية الربع الأول من عام 2013، وشكلت ما نسبته 48.4% من إجمالي الودائع لدى المصارف التجارية، وقد شكلت الخصوم الأيداعية ما نسبته 80.3% من إجمالي خصوم المصارف التجارية. وتجدر الإشارة إلى أن الودائع تحت الطلب شكلت ما نسبته 81.9% من إجمالي الودائع، في حين شكلت الودائع لأجل وإدخار ما نسبته 18.1% من إجمالي الودائع لدى المصارف التجارية في نهاية الربع الأول من عام 2013.

البيان	الربع الأول 2012	الربع الأول 2013	مقدار التغير	نسبة التغير %
1 أسعار بعض السلع والمعادن كما هي في 2013.06.14				
النقط / خام برنت	105.93			
الذهب	1,389.60			
الفضة	21.58			
النحاس	7008.72			
الألمونيوم	1815.0			
القمح	250.78			
الأرز	364			
السكر	357.05			
القطن الأمريكي	2038.48			
2 مؤشرات أسواق المال للدول المتقدمة بتاريخ 2013.06.14				
دو جونز للصناعة	15,070.18			
داوجونز لقطاع النقل	6,309.48			
مؤشر نيكاي	2,686.52			
مؤشر فاينانشال تايمز	6,308.26			
3 مؤشرات أسواق المال للإقتصادات الصاعدة 2013.06.14				
تركيا XU 100	80,011.09			
ماليزيا KLCI	1,762.19			
كوريا الجنوبية KOSPI	1,889.24			
4 أسعار صرف العملات الدولية بتاريخ 2013.06.14				
دولار / اليورو	1.3347			
دولار / جنيه إسترليني	1.5707			
دولار / ين ياباني	94.3100			
5 أسعار الفائدة العالمية 2013.06.14				
سعر الإقراض لوحدة حقوق السحب الخاصة (3 أشهر)	0.06%			
سعر الإقراض بين بنوك إنجلترا (3 أشهر)	0.27%			

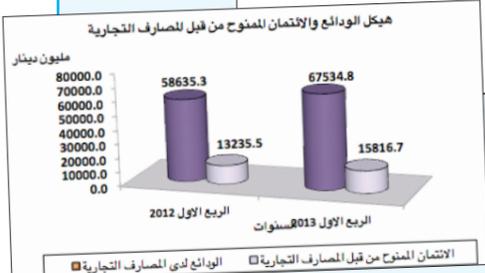
البيان	الربع الأول 2012	الربع الأول 2013	مقدار التغير	نسبة التغير %
الودائع لدى المصارف التجارية:	58635.3	67534.8	8899.5	15.2
ودائع القطاع العام	31033.2	34817.8	3784.6	12.2
ودائع القطاع الخاص	27602.1	32717.0	5114.9	18.5
ودائع القطاع العام / إجمالي الودائع %	52.9	51.6		
ودائع القطاع الخاص / إجمالي الودائع %	47.1	48.4		
الودائع تحت الطلب / إجمالي الودائع %	77.0	81.9		
الودائع لأجل وإدخار / إجمالي الودائع %	23.0	18.1		
إجمالي الودائع / إجمالي الخصوم %	80.1	80.3		



❖ الائتمان الممنوح من قبل المصارف التجارية:

سجل الائتمان المصرفي الممنوح من قبل المصارف التجارية في نهاية الربع الأول من عام 2013 ارتفاعاً قدره 2581.2 مليون دينار، أو ما نسبته 19.5% ليصل إلى 15816.7 مليون دينار، مقابل 13235.5 مليون دينار في نهاية شهر مارس من عام 2012. ويعود ذلك إلى زيادة الائتمان الممنوح للقطاع الخاص بنحو 2722.6 مليون دينار، أو ما نسبته 34.0% ليصل إلى 10741.0 مليون دينار، مشكلاً ما نسبته 67.9% من إجمالي الائتمان الممنوح من المصارف التجارية، في حين انخفض الائتمان الممنوح للقطاع العام بنحو 141.4 مليون دينار، أو ما نسبته 2.7% ليصل إلى 5075.7 مليون دينار، مشكلاً ما نسبته 32.1% من إجمالي الائتمان الممنوح من المصارف التجارية. ومن ناحية أخرى شكل الائتمان المصرفي ما نسبته 18.8% من إجمالي أصول المصارف التجارية وما نسبته 23.4% من خصومها الأيداعية في نهاية شهر مارس من عام 2013.

البيان	الربع الأول 2012	الربع الأول 2013	مقدار التغير	نسبة التغير %
الائتمان الممنوح من قبل المصارف التجارية:	13235.5	15816.7	2581.2	19.5
القطاع العام	5217.1	5075.7	141.4	2.7
القطاع الخاص	8018.4	10741.0	2722.6	34.0
الائتمان الممنوح من قبل المصارف التجارية / إجمالي الخصوم %	39.4	32.1		
القطاع الخاص / إجمالي الخصوم %	60.0	67.9		
القطاع العام / إجمالي الخصوم %	22.6	23.4		
الائتمان الممنوح من قبل المصارف التجارية / إجمالي الخصوم %	18.1	18.8		



البيان	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
معدل التضخم السنوي	1.3	2.6	1.5	6.2	10.4	2.4	2.4	15.9	6.1

الخصائص الكيميائية والميكانيكية للعملة الوطنية الجديدة



تطرقنا بالجزء الثاني للمواصفات الفنية في طباعة العملة واستعراض العلامات الامنية بضات العملة التي يتعرف عليها الجمهور للتمييز ما بين الأوراق الحقيقية والمزيفة ، وفي هذا الجزء نستكمل الخصائص الكيميائية والميكانيكية للعملة .

❖ أولاً : الخصائص الكيميائية :

- ❖ تأثير مادة الايثنول
- ❖ التعرض لمركب الايثنول بتركيز 95% لمدة لا تزيد عن 30 دقيقة .
- ❖ الايثنول مركب عضوي قابل للاشتعال عديم اللون وله الصيغة الكيميائية C_2H_5OH فعند تعرض أوراق العملة الوطنية لهذه المادة **يلاحظ الآتي :-**
- ❖ عدم تأثر الورق القطني اساس اوراق العملة .
- ❖ عدم تأثر الاحبار الحجرية أو احبار الطباعة البارزة .
- ❖ عدم تأثر الشريط الذهبي المتوهج .
- ❖ عدم تأثر العلامة الامنية والاحبار المرئية المتغيرة (SPARK) .

، وكذلك الشعيرات مع احتفاظ ورقة العملة بباقي الخصائص .

❖ ثانياً : الخصائص الميكانيكية

❖ بإجراء اختبارات على طول اوراق العملة بواسطة طريقة الاختبار IGT Crumpling عندما تكون الاوراق جافة او مبللة ، لوحظ عدم تأثر خصائص اوراق العملة ، باستثناء تأثير بسيط على موضع الصورة الكامنة والشريط الامني والشريط المجسم .

❖ وبإجراء اختبارات تأكل العملة ABRISION لوحظ عدم تأثر عناصر ورقة العملة باختبارات تأكل العملة ، ومحافظة الالوان على بريقتها .

مما تقدم يلاحظ ان العملة الوطنية تحتفظ بخصائص تقاوم العوامل الطبيعية والكيميائية مما سيكون الأثر على اطالة فترة تداولها .

إن التداول العادي سيكون له تأثير على ورق العمل بمرور الزمن، ويمكن أن تفقد ورقة العملة خصائصها في حالة إتلافها أو تعرضها للمواد أو معدات غير مهيئة للتعرض لها أثناء التداول العادي.

❖ تأثير المياه الساخنة حتى درجة حرارة 60 درجة مئوية ولمدة 30 دقيقة

❖ يلاحظ عدم تأثر اوراق العملة بالمياه الساخنة حتى درجة حرارة ستين درجة باستثناء موضع الصورة الكامنة والشريط المجسم الذي تتأثر خصائصه نسبياً .

❖ تأثير المياه بدرجة الغليان حتى 100 درجة مئوية ولمدة 30 دقيقة

❖ يلاحظ تأثير الشريط الامني المجسم بدرجة كبيرة والتأثر النسبي لموضع الصورة الكامنة .

❖ تأثير حمض الكبريتيك بتركيز 0.5 مول/دم³ ولمدة 30 دقيقة

❖ يلاحظ التأثير النسبي للطباعة الحجرية ، وكذلك موضع الصورة الكامنة .

❖ التعرض لمساحيق الغسيل عند درجة حرارة 95° .

❖ يلاحظ التأثير الكبير لموضع الصورة الكامنة والشريط المجسم

❖ عدم تأثر الترقيم .

❖ عدم تأثر الشعيرات Fibers .

❖ التأثير الجزئي لشريط الحركة MOTION بفضة الخمسين ديناراً .

❖ التأثير الجزئي للصورة الكامنة (Latent Image)

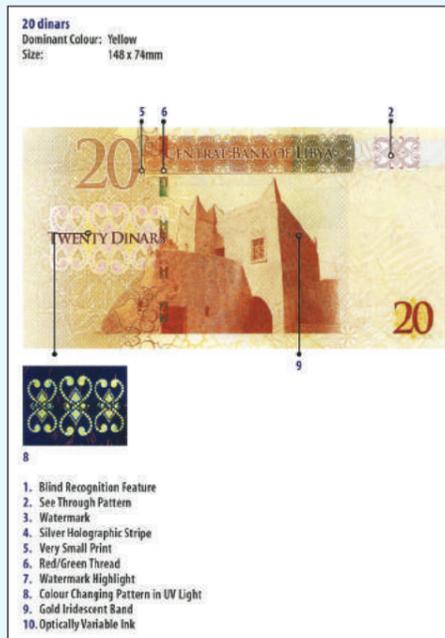
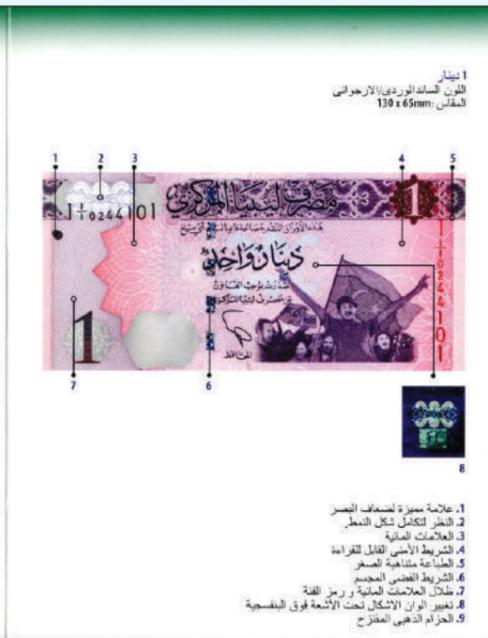
❖ التأثير الجزئي للشريط الفضوي المجسم .

❖ تأثير مادة الايسيتون (نقى) Acetone لمدة 30 دقيقة

❖ الايسيتون سائل عديم الرائحة قابل للاشتعال وله الصيغة الكيميائية CH_3COCH_3 ، وله نفس تأثير مادة الايثنول ، باستثناء عدم تأثيره على العلامة الامنية للصورة الكامنة (Latent Image)

❖ تأثير وقود السيارات البنزين 95 لمدة 30 دقيقة

❖ وقود السيارات البنزين 95 ، له نفس تأثير الايثنول والاسيتون ، وله تأثير أشد على الشريط الامني MOTION بفضة الخمسين ديناراً ، بينما ليس له تأثير قوي على باقي عناصر العملة .



توضيح بشأن التراخيص لشركات ومكاتب الصرافة

باب المنافسة بين شركات ومكاتب الصرافة المرخص لها .

وقد قام مصرف ليبيا المركزي بالإعلان عن فتح باب تقديم الطلبات للحصول على تراخيص بأعمال الصرافة وفقاً للضوابط المذكورة، وتقدم عدد من المواطنين بطلبات منح تراخيص لعدد من الشركات والمكاتب، وقامت اللجنة الدائمة المكونة لهذا الغرض بدراسة تلك الطلبات تمهيداً لمنح الإذن بمزاولة النشاط.

انتصار عبدا لله الشريدي
إدارة الشؤون القانونية

المستفيدة منها .

تحقيق شفافية معاملات الصرافة ما يمكن من ضمان عدم استخدامها في أعمال مخلة بالأمن وبالاقتصاد الوطني، وضمان التعرف على كل المتعاملين وحجم معاملاتهم .

خضوع أعمال الصرافة للقيود الإجرائية المتعلقة بمكافحة غسيل الأموال وتمويل الجريمة المنظمة .

إنهاء احتكار أعمال الصرافة والتحويلات غير القانونية من قبل مجموعات قليلة غير متعارف عليها بفتح

للزوار السائحين بيع ما بحوزتهم من نقد أجنبي ، يتم بعد ذلك إعادة بيعه للجمهور، وتتولى كذلك تحويل النقود في الداخل وفي الخارج في إطار الضوابط الموضوعه من قبل مصرف ليبيا المركزي .

إن تنظيم عمليات الصرافة بهذا الشكل يحقق الأهداف التالية:

خضوع أعمال الصرافة لرقابة مصرف ليبيا المركزي، وهي رقابة تبدأ من التحقق من هويات مؤسسي مكاتب وشركات الصرافة، وتنتهي إلى رقابة عمليات الصرف والحوالات نفسها من حيث حجمها وأطرافها والجهات

وقد روعي في تلك القواعد إخضاع أعمال الصرافة لرقابة المصرف المركزي بشكل يماثل ما تخضع له المصارف التجارية .

ويأتي هذا التنظيم في ظل واقع يتسم باقتصار ممارسة الصرافة بشكل قانوني على المصارف التجارية وحدها، في ظل تنامي سوق موازية غير منظمة وغير منضبطة تمارس من خلالها عمليات تبادل العملة والحوالات للخارج بشكل غير قابل للمراقبة، مع تدني خدمات تحويل العملة في الداخل واتسامها بالبطء وعدم الشفافية .

وسوف تسهل مكاتب وشركات الصرافة

في إطار اختصاصاته بتنظيم عمليات النقد الأجنبي، كلف القانون مصرف ليبيا المركزي بتنظيم مزاولة مهنة الصرافة، التي تشمل الاتجار في العملات الأجنبية ببيعاً أو شراءً، كما تشمل عمليات التحويل سواء تمت في الداخل أو مع الخارج .

وقد قام مصرف ليبيا المركزي في الأونة الأخيرة بوضع القواعد المنظمة لأعمال الصرافة، بموجب قرار مجلس إدارة المصرف رقم (16) المعدل بالقرار رقم (35) لسنة 2012م، مما يتيح للأفراد فرادى أو ضمن شركات، طلب الترخيص لمزاولة هذه المهنة،